श्री समय सार

^{लेबरू} आचार्यक्षेष्ठ कुम्सकुम्दाचार्य

> बनुवादक निरंजन जमीदार

> > १९८६



गोता समिति प्रकाशन बड़ा रावला, जूनी इन्दौर इन्दौर नगर-४५२०४० मूल्य ७-०० रुपये प्रकाशक : गीता समिति

बड़ा रावला जूनी इन्दौर

इन्दौर-४५२००४

मुद्रक : पुष्पकुंज प्रिटर्स,

रूपराम नगर कॉलोनी, इन्दौर

संस्करण : प्रथम

प्रतिवां : एक हजार

कांपी राईट : गीता समिति, इन्दौर नगर

नाम : समय सार

बनुवारक : निरंजन जमीदार

विषय : अध्यात्म

समर्पण

असस्तश्री विभूषित पूज्य जनवृतुःस जयेन्द्र सरस्वती पूज्य एलावार्य विद्यानन्य शंकरायार्थ

अमस्तश्री विभूषित मुक्ति महाराज

काची कामकोटी पीठम्

श्री चरणों में सादर समर्पित

भामका

सिंहस्य (संतत् २०३६ : १५, अप्रैल १९८०) के पायन अवसर पर स्त्री कामकोटी पीटम्, काची के अनंतश्री तिभूषित जगदगुरु शकरावायं स्थामी अयोन्द्र सरस्वती की चरण-धूलि से इन्दौर पायन हुआ। उस अवसर पर गीता समिति, इन्दौर नगर द्वारा उतके कर-कमलों में सभी धर्माधिपातियों को महावस्त्र प्रदान किये गये थे।

चूंकि कार्यक्रम रात में या इसलिए बादरणीय जैन मृतिश्रीका महावस्त्र श्रीरसिकलाल तुरिखया, भूतपूर्व महामितिव, गीता मीमिति ने ग्रहण कियाचा। वे जैन हैं।

धर्म के इतिहास में यह एक ऐतिहासिक घटना है। इसमें दोनों पूज्य विभूतियों की महानता दीखनी है।

"गीता समिति" पर श्रद्धेय औन मुनियों की हमेशा कृषा रही है।

कुछ वर्ष पहले (१९७९) जब मैं अनंतश्री विश्ववित पूज्य एलाबार्य विद्यानन्द मृतिश्री को गीता समिति द्वारा प्रकाणित श्रीमद् भगवद् गीता का मेरे द्वारा किया गया मालबी बोली में अनुवाद सादर भेंट करने गया तब उन्होंने आनन्द व्यक्त किया और जब मैंने पूज्य मुंतश्री से जैनधर्म के किसी प्रस्य का मालबी बोली में अनुवाद करने की इच्छा प्रगट की तो उन्होंने कृषा कर ''समय-सार'' जैसी महान रचना का अनुवाद करने के लिए सानन्द आशीर्वाद दिये। उन्हें इस बात से बिशेष आनन्द हुआ कि मैं बाह्मण कुलोलब्र हैं। उनके प्रति कृतजना जापन के लिए मेरे पाम शब्द नहीं हैं। उनकी कृशा बनी रहे यही याचना है।

अनुवाद-कार्य पूज्य मुनिश्री के आशीर्वादों में ही मंभव हुआ। माननीय पं. नायूलालजी शास्त्री, मित्रवर डॉ. नेमीचन्दजी, आं प्रेमचन्दजी तथा श्री रत्नेश कृमुमाकर ने इमे अच्छा माना। श्री बानूलालजी पाटोदी ने इसे स्नेह दिया।

दतकथा है कि प्रातःस्मरणीय अनतन्त्री विभूषित भगवत्पाद आदि गंकराच यं जब ओंकारेटवर से महाकालेटवर पद्यारे तब उन्होंने इन्दौर की पहाड़ियों को ग्रमं-परिसर नामाधिमान दिया और बीज-मंत्र की स्थापना कर बीजासन गोपिन किया। उसी धर्म परिसर की दूसरी पहाड़ी पर सदियों बाद भगवान बाहुबली की प्रतिमा की प्रतिष्ठा हो यह मानव-धर्म की महान् उप-लब्धि है। बीजामन और भगवान बाहुबली के उपदेशों की शाश्वतता का हुइ जबलंन प्रमाण है।

इस महान समागेह में इन अनुवाद का प्रकाशन मेरे लिए परम सीमाग्य का विषय है।

मित्रवर डॉ. नेमीचन्दजी ने इसके प्रुफ़ देखे यह उनकी मैत्री का परिचायक है। मैं उनका आभारी हूँ।

"गीता समिति" ने इमका प्रकाशन-स्थय उठा कर मुझे उपकृत किया है।

भी शैलेन्द्र जोशी और पूणकुंज बिन्टर्म के सहयोगियों ने जिस सबन से इसे मुद्रित किया उसके लिए मैं उनका आभारी हूँ।

अनुवाद में त्रृटियां हुई होगी। मैं पाठकों से अनुरोध कहाँगा कि वे उन्हें बतलाये। मैं उनका आभार मानुंगा। तृटियों के लिए क्षमा चाहता हूं।

सभी के श्रीवरणों में सादर सम्तेह अभिवादन ।

बड़ा रावला, इन्दौर नगर. बसंत पंचमी, संबत् २०४२ १३, फरवरी, १९८६

निरंजन बनीबर

अनुक्रमणिका

अध्याय	पृष्ठ कमांक
उपदेस पढमो जीवाधियारो	२ ३ से १ ०
(बच्याय पेलो) द्दियो जीवाजीवाधियारो	११ से १ ५
(दूतरो अध्याय) तिदियो कत्तिकम्माधियारो	., .,
(तीसरो बध्याय)	१६ से २९
चतुत्यो पुण्णपावाधियारो (चौचो बच्याय)	३० से ३३
पंचमो आसवाधियारो (पांचको अध्याय)	३४ से ३७
छट्टमो संवराधियारो (छटो बन् याय)	३८ से ३९
सातमो णिज्जराधियारो (सातवों अध्याय)	४० से ४८
अट्ठमों बंधाधियारो (बाठवों बच्याव)	४९ से ५७
णवमो मोख्याधियारो (नवनो बच्याय)	५८ से ६१
दहमो सन्विवसुद्ध णाणाधिवारो (दसर्वो सम्याय)	६२ से ७७

॥ श्री गणेशाय नमः ॥

वक्तुड महाकाय सूर्यकोटि समप्रभ । निविष्न कुरू में देव. सर्वकार्येषु सर्वदा ॥

मंगलं भगवदो बीरोः मंगलो गोदमो गणी । मंगलं कोण्डक्दाई जेण्ह धम्मोत्यु मंगलम् ॥

[तीर्थकर महाबीर मंगलस्य है। गणधर गोतम रिसी मंगल मुभ आतमा रूप है। कुट्द कुट्द और दूसरा आचार्य (गुरुना) मंगल से भर्या है इका लिये मारी दुनिया की बड़ी आतमानां को जेन धरम मंगल (मुभ) करने वालो है।]

उपदेस

हे बडभागी जीवनां ! हूं तमारे हमेसा रेने वाली कबी नी डिगनेवाली पांचवी गति (जीव की गति) [जो सबसे बड़ी हे ओर जो कोई बी दूसरी चीज से बतई नी जई सके] के पोंच्या हुआ सारा सिहनां (पोंच्या हुआ लोग) के नमस्कार करी के जिनने खाली सुन्यो है असा केवलीनां (मुनीनां) ने कियो हुओ अबी का जीवनां के कूँगा। १—१॥१॥



पढमो जीवाधियारो

(अध्याय पेलो)

(स्व-समय (जीव) ओर पर समय (जीव) का लक्खननां) १--२॥२॥

जो जीव सुद्ध दरसन (आतमा की बात) ग्यान ओर अच्छी भली जिन्दगी बितावे हे उसे निश्चे से स्वसमय (जीव) जानो। ओर जो जीव पुद्रगल द्रव्य का काम करने की जगा में ठेच्यो हे उसे परसमय (जीव) जानो। |जो जीव आतमा को आमरो लेवे हे उनसे स्वसमय [जीव] केवे हे । अरहन्त ओर सिद्ध (पोंच्या हुआ लोग) ये स्वसमय (जीव) केवाय हे। जीव जब तक मोह (भरम) ओर गुण (तीन गुन-सत, रज तम) में रेवे हे उसे परसमय (जीव) केवे हे।

115115 -- 9

एक बात के निय्चे से जानी के मुद्ध आतमा याज दुनिया में सभी दूर अच्छी देखाय है। इका लिये या एक में बादने की बात (कथा) दूसरो मतलब (अरथ) बतानेवाली हुई जाय है। (जीव अपना खुद का भाव में रेने परज सोबा देवे है।)

118118 - 811811

काम याने छूनूं ओर खाने की इच्छा, भोग याने सुंगन् देकन् ओर मुननं, ये पांच इन्द्रियना से जीव बंद्यों रेवे है। ये जीवनां की मारी बातनां मुनी हुई हे इनखे अपन जानां हां ओर ये अपना बेबाट में बी अई हुई है। खाली लगावनां (रागादि) से अलग सब से एक जमो होन्ं (एकस्व) सेज नी है।

9 -- 411411

(आचार्य कृन्द-कृन्द केवे हे कि) आतमा का बडापन के हं एक रूप (एकन्व) ओर अलग हुआ रूप (विभक्त) से बताऊँ हूं। जो हं बतऊँगा उसे सच्चो मानजो। अगर हूं कई चूकी जऊँ तो उको गलत मतलब सत निकालजो।

9--- \$11811

जो जानने को भाव है। मतलब है वो नी तो मीदो है ओर नी पागलपना जसो गडबड है। उखे सुद्ध केवे है ओर जो जान्यो जाय है बो तो जानने वालोज है।

110110 -- 3

जाननेवाला ग्यानी लोगनां की जिन्दगी ओर बेवार, दरसन (आतमा की बात) ओर ग्यान येतीन भाव बेवार की नीति (नय) केवाय है। ठेरी हुई नीति नी तो ग्यान है, नी जिन्दगी (बेवार) हे और नी दरसन (आतमा की बात) है। वा तो सुद्ध जानने को भाव है। 4

जसे बुरा लोगनांखे उनकी बुरी बोक्टी का बिना समजायों नी जई सके हे उनी तरे बेबार नोति का बिना आतमा की बड़ी बातनां को उपदेस नी दियों जई सके हैं।

१— ९॥ ९॥ ओर १ --- १०॥ १०॥

जो जीवनां सच्ची में भाव से मुनी खाली मुद्ध आतमा के जिन्दगी में पावे हे उनके दुनिया में उजालो फेलाने वाला रिसी (ऋषि, बड़ा साधु) ओर स्नुत केवली (खाली मुनने वाला) केवे हे।

जो जीव सारा सुन्या हुआ ग्यान के जाने हे उसे जिनदेव स्तृत केवली केवे हे । इकी बजे या हे कि सारों सुन्यों हुओ ग्यान आतमाज है । इका वास्ते उके स्तृत केवली केवे हे ।

१ -- ११॥११॥

रिसीनां (पोंच्या हुआ लोगनां) वेवार नीति के अभूतार्थं (जो दुतिया से अलग हे) ओर मुद्ध नीति के भूतार्थं (दुनिया का मतलब) केवे है। जो जीव भूतार्थं (दुनिया का मतलब) को आसरों लेवे हे वो निश्चे से सम्यख्टि (वरावर देखने वालों) है।

१-- १२॥१२॥

मुद्ध (पवित्तर) आतम भाव के देखनेवाला जबे मुद्ध द्रव्य (चीज) की बात करे है वे मुद्ध नीति-निश्चे नीति जानने का लायक रेबे है। और जो जोवनां असुद्ध भाव में रेबे हे उनका लिये बेबार नीति को उपदेश किया गयो है।

7 - 93119311

मृद्ध निञ्चे में जीव अजीव पुन्न, पाप, आस्त्रव और संवर, निजंगा बन्ध ओर मोक्ष ये नऊ पदार्थ से जान्या जावे है। इनखे सम्यदन्त्र केवे हे। (इन तऊ पदार्थ नां खे कोई मुनोजी से समजनू चईये)

१-- १८॥१४॥

जो नीति मुद्ध आतमा खे बंधी हुई नी जाने है, दूसरा से छूई नी जाई सके हैं दूसरापन से अलग है नियत याने जो चले नी है और हैरी हुई बंदी हैं। स्थान आर दरसन खे अलग नी जाने है और दूसरा का सजीग से अलग है असा छे भावनांखें (आतमा में) देखें उखें सुद्ध नीति समझो।

8--- 86118611

जो आतमा (यां जीव) आतमा खं अबद्ध (बिता बंबन की), अस्पृष्ट (शिना छुई हुई) अनन्य (बिना दूपरी बात में लगी हुई), अविशेष (खास गरे को नो होत्), निरंश-अखंड (बिना टुकडा की, पूरी) ओर परम शान्त (पूरी तरे से सांत) भाव सेज ठेरी देखे है, जाने हे अनुभव करे हे (जिन्दगी में पावे हे) वाज आतमा सारा जिन धरम स्व-समय (जीव) ओर परसमय (जीव) के जाने हे ।

१ - १६॥१६॥

साधु वे सम्यदरसन (ठीक ठीक आतमा की बात), ग्यान ओर चारित्र (अच्छी जिन्दगी) की हमेसा उपासना करनी चईये। इन तीनी बातनां के निस्चे नीति से एकज समझो।

१— १७॥१७॥ और १—१८॥१८॥

जसे कोई पड़सा चाने वालो मनक राजा के (छत्तर चंबर और दूसरी बड़ी बातनां) से पेचानी जाय हे और श्रद्धा (सिरधा) निश्चे करे हे, ओर फिर कोसिस से उनकी सेवा करे हे उनी तरे मोक्ष चानेवाला मनक ने जीव के राजा की तरे समजी के सिरदा से सेवा करनी चईये। उकाज पीछे चलनुं चईये ओर जिन्दगी में लानू चईये।

१-- १९॥१९॥

जब तक इनी आतमा के द्रव्य करमा भाव करमा ओर सरीर का नो करमना में ''यो हूं हूं'' ओर ''म्हारा में करमाओर नो करम है'' असो अकल रेवे हे तब तक उनी आतमा खे ग्यान नी होवे है ।

१---२०॥२०॥, १--२१॥२१॥ ओर १--२२॥२२॥

अपनां से दूसरा जो लुगई. बेटा ओर नाता गोता का रेवे हैं। चेतन (जिन्दा) है, पईसा, अनाज असा जड पदार्थ ओर गांव सेर असी बस्तीनां, चेतन (जिन्दा) अचेतन (जड़) है इनका बारा में असी सीचें की "ये हंज हूं" "हूं इनको हूं" "यो म्हारो है" "यो पेला म्हारो थी" "पेला म्हारो जी योज का थो" "आगे जी यो म्हारो होगा" इनी तरे की खुद से जो झूठी जातनां करे है वो अग्यानी (सूरख) केवाय है ओर जो खास अरथ के चीज का कप जाने है बीर असी झूठो सीच विचार नी करे है वो ग्यानी आतमा भीतर है।

१—२३॥२३॥, १—२४॥२४॥,१—२५॥२५॥

अग्यान से जिकी बुद्धि भरमई गई हे जो झूठा लगावनां का भाव से जुडयो हे असो जीव केवे हे कि सरीर से बन्ध्यो और सरीर में अलग लुगई बेटा ओर दूसरा पुद्गल द्रव्य (चीज) म्हारा है। अगर सारा ग्यान के जानी के देखा तो जो हमेसा काम में आने का लख्खन बालो जीव है वो केवे कि यो पुद्गल द्रव्य म्हारो है। यो कसे हुई सके हे ? पन अगर जीव योज पुद्गल द्रव्य बनी जाय और पुद्गल द्रव्य को जीवज मिली जाय तो फिर वो यो की सके है कि यो पुद्गल द्रव्यम्हारों है।

१ — २६॥२६॥

(कई मूरख चेला केवे हे कि) अगर जीव सरोर नी है तो तीर्थकर ओर आचार्य की अस्तुति करनी झूठी बात हुई जावेगी। इका लिये सरीर योज आतमा है।

الوجالوج --- با

[आचार्य (गुरु म्हाराज) चेला के समजावे है। बेबार नीति केवे है कि जीव ओर सरीर एकज है ओर निबचे नीति को यो केर्नू है कि जीव ओर सरीर कवी एक नी होवे है।

9-76117611

जीव से अलग इना पुद्गल रूप सरीर की अस्तुति करने वाला मुनि असो माने हे कि म्हने खाली भगवान की अस्तुति ओर बिनती की हे, पराथना है।

१-२९॥२९॥

या अस्तुति निश्चे नीति से ठीक नी हे क्यूं कि सरीर का गोरा सांवला रंग का गुनना केवली भगवान का नी होवे हे। जो केवली भगवान का गुननां की अस्तुति करे हे वे खास बड़ा अरथ से केवली भगवान की अस्तुति करे हे ।

11051105-9

या बान असी हे कि सेर की बातनां बनाने पे बी राजा की बान नी होबे हे। इनी तरे सरीर का गुननां की अस्तुति करने पे केवली भगवान की अस्तुति नी होबे हे।

119 5119 5 -- 9

जो इन्द्रियनां के जीतो के ग्यान का मुभाव में आतमा के बड़ो ममजे हैं, जो मनक निश्चे नीति में रैने वालो साधु है उनने निश्चे से इन्द्रियनां जीती ली है।

१- ३२॥३२॥

जो साधुभरम (मोह के जीती के ग्यान का सभाव (स्वभाव) से आतना के जाते है उना साधु के परमार्थ (वडा मतलव के जानने वाला पेला का आचार्य (अकल वाला गुरु) मोह विजेता याने भरम (मोह) के जीतनेवालो केवे है।

१**--**३३॥३३॥

जिना माधु ने मोह (भरम) जीती लियो है उको मोह (भरम) कमजोर हुई जाबे है तबे निश्चे के जानने वाला उना साधु के निश्चे क्षीण मोह (कमजोर भरम वालो) केवे है।

8-38113811

यतः (यो सबद को अरम) सब भावनां को "पर" (उधर)

हे असो समजी के छोडी देवे हे। इनी वजे से प्रत्याख्यान ग्यानज हे असो विचार समजनुं चईये।

१-- ३५॥३५॥

जसे दुनिया में मनक दूसरा का धन के अपनोनी हे असो। समजी के छोडे हे उनी तरे ग्यानी मनक दूसरा भाव नां के ये दूसरा भाव हे असो समजी के छोडी देवे हे।

१—३६॥३६॥

जो असो माने हे कि मोह म्हारो कई नी हेपन एक खाली देखने लायक रूप हूं ज हूं। इनी तरे का जानने के सिद्धांत या आतमा के जानने वाला पेला हुआ आचार्यनां मोह (भरम) से निर्ममत्व (अपना ओर दूसरा से लगाव ममता नी रखनूं) केवे हे।

110 5110 5 - 3

जो असो जाने हे कि धरम ओर दूमरा द्रव्य निश्चे से म्हारा नी है। एक ग्यान ओर देखने का लायक रूपज हूं। इनो नरे जानने का मिद्धान्त या आतमा के जानने वाला पेला हुआ आचार्यनां धरम द्रव्य से निर्ममत्व केंबे है।

21135113

[ग्यानी आतमा यो जाने हे कि) हूं एक हूं, निश्चे से सुद्ध हूं, दरसन यो ग्यान से भर्यो हे, हमेसा बिना रूपवालो हूं। कोई बी दूसरो द्रव्य रत्ती भर बी म्हारो नी हे।

> यो पेलो ''जीव'' अध्याय खतम हुओ । १३ जुलाई १९७९ — इति शुभम्

द्दियो जीवाजीवाधियारो

(दूसरो अद्याय)

२॥१॥३९; जार्गा४०; जाल्गा४१, लाला४२, जाला४३ आतमा के नी जानते हुए, पर (दूसरो) द्रव्य आतमा के केने वाला मरुख अग्यानेतो लगावना और कोममना (अध्यवसान) के ओर करम (कारज काम) के जीव केवे है । ओर दूसरा लोग लगा-वनां की कोसिस में तेजी, धीमोपन छोटा वडा का भेद (नारतम्य) रूप शक्ति माहात्म्य (बडो पन) के जीव माने है। भोत सा लोग नो करम, सरीर ओर दूसरी चीजनां के जीव समझे हे । दूसरा लोग करम का जगने के जीव केवे है। कई लोग तो तेजी और धीमापन का गूननां से पेदा हमा भेद के जीव माने है। इनी तरेज करम का छोटा भगनां के जीव मानने वाला लोग है । कोई, जीव ओर करम की मिली हुई चीज खे जीव माने हे। दूसरा लोग करन का संजोग के जीव माने है। इनी तरेका ओर दूसरा भीत तरेका मूरख लोग पर (दूसरा के) आतमा केवे हे। असा एकान्त वादी लोग परमार्थवादी नी है। या बात निश्चे से जानने वालाना ने की है।

अशाशाद

पे पेला कीया हुआ कोसिस ओर दूसरी बातना सारा भावनां पुद्रगल द्रव्य से पेदा हुआ है। या बात केवली जनेन्द्र भगवान ने की है। असो कमें कई जयों सके है कि वे जीव है ?

गाउं।।४५

जिनेन्द्रदेव केवे हे कि आठ तरेका सारा करमना पुद्गल से भव्या है। असो कयो जाय है कि सब के मालम असो जो दुख है वो पक्यो हुओ करम है। वो सामने अवे है।

रा।८॥४६

जिनेन्द्रदेवनां ने जो यो उपदेश दियों हे कये सारा कोसिस ओर दूसरा भाव जीव केवाय हे वो बेवार नीति की तरे से कियो है।

२।।९।।४७, २।।१०।। ४८

फोज का झुंड के जाते देखी के "राजा निकत्यों" असी बात जो केवा हां वा बेवार नीति की तरे से होवे हैं। सच्ची में तो वां एकज राजा निकत्यों है। इती तरेज जीव से अलग कोसिस आदि भाव जीव है। परम आगम (सास्तर) में इखे बेवार कियो गयो है पन निक्चे नीति यो राग और दूसरी चीजनां को नवीजो जीव एकज है।

२॥११॥ ४९

जिमें रस नी है, जिको रूप नी है, जिमें बास नी हे इन्द्रियनां जिसे जानी नी सके हे, चैनना का गुन सै पूरी भरी है, आवाज से अलग हे जो कोई निसानी ओर इन्द्रिय से समज में नी आवे. जिको आकार बतायो नी जई सके उखे जीव समजन्ं चर्डये।

२,॥१२॥५०, २॥१३॥५१, २॥१४॥५२, २॥१५॥५३

२.।।१६।।५४, २।।१७।। ५५

जीव को रंग नो है. बास नी है. रस नी है. उने छूर् भी नें। हुई सके, रूप नी है. आकार नी है सहनन (गृंदयो हुओ मिल्यो हुओ होस बन्यो) बी नी है। जीव के लगाव नी है, जलन नी है. भरम नी है आसरो बी नी है। करम बी नी है, तो करम बी नी है, जोव की जात नी है वर्गणा (. .) ना है उको स्पर्क (होडाहोडी करने वालो) नी है। वो अध्यात्म की जगा नी है और अनुभाग की जगे बी नी है। जीव का योग की जगे नी है, वधने की जगे नी है उगने की जगे नी है, रस्ता की जगे नो है। जीव को मियति बंध स्थान नी है संकलेश स्थान (गेरा दुख की जगे) नी है, विशुद्धिस्थान नी है, संयम लब्धिस्थान भी नी है और जीव स्थान वी ना है और जीव को गुणस्थान भी नी है। इकी वजे या है कि ये सब पुद्गल का बदलता हुआ रूप (परिणमनु Transformation) है।

२॥१८॥५६

ये वर्ण (रंग, जात) में ली के गुन की जगे तक भाव बेबार नीति से जीव का होवे हे पन निश्चे नीति का मत में उनमें से कोई बी जीव को नी है।

२।।१९।।५७

ये रंग जात ओर दूसरा भावनां का साथे जीव को नानो दूध ओर पानी का सम्बन्ध जसो है। या बात विचार से जाननी चईये। ये रंग जात ओर दूसरा भाव जीव का नी हे क्योंकि जीव काम में आने का गुन से भज्यों है।

२।।२०।।५८, २।।२१।।५९, २।।२२।।६०

रस्ता में कोई खे लुटतो हुओ देखी के संसारी लोग केवे कि यो रस्तो लुटयो जावे हे पन कोई रस्तो घोडीज लुटे हे (राहगीरता लुटे हे) इनी तरे जीव करम ओर तो करम की जात रंग देखी के जीव की जात रंग हे असो जिनेन्द्र देव ने बेवार नीति से कियो है। उनी तरे बाम, रम, छून, रूप सरीर ओर जो आकार (संस्थान) आदि जीव का है वे सब बेवार में निश्चे से देखने वाला बतावे हे।

सारहादश्

दुनिया में दुनियादारीवाला जीवनां का जात का भाव रेवे हे दुनिया से छुटया हुआ जीवनां की कोई जान नी रेवे हे ।

रुगरक्षाइर

जीव के जात का साथ घुल्यों — मिल्यों मानने वालानां के समजाबे हे: अगर नूये सारा भावनां के सच्ची में जीव माने हे तो धारा मत में जीव और अजीव में कोई फरक नी है।'

२॥२५॥६३. २॥२६॥६४

अगर मारा मत में दुनिया का जीवनां की नात आदि घुली-मीली है तो इनी बजे से दुनिया का जीवनां रूपीपना केज पोंची गया। हे मूरख ! रूपित्व लक्खन पुद्गल द्रव्य कोज होने से पुद्गल द्रव्य जीव केवायो ओर निर्वाण (मोक्ष) मिलने पे पुद्गलज जीवपन के पोंचे हे ।

श रुजाइ५, शार्टााइइ

एक इन्द्रिया दो इन्द्रिया तीन इन्द्रिया चार इन्द्रिया बाहर पूरी की पूरी ओर इनसे अलग छोटा ओर कमीवाला जीव ये नाम करम की प्रकृतिनां हे। इन करणभूत प्रकृति पुद्गल से पेदा हुई हे। उनसे जीव बनाया गया है। फिर इनखे किनी तरे जीव कां?

भाग्याहरू

जो पूरा ओर कमीवाला, जो छोटा ओर वाहर जीव किया गया है वे सरीर नी हे पन जीव का नाम हे ये सब परम आगम (सास्तर) में बेवार नीति से की गई हे ।

2311061 0

जो ये गुन की जगे हे ये मोह में फंसानेवाला करम का उगने से बताया गया है। जो हनेसा रेने वाला अवेतन किया जावे है वे किनी तरे जीव किया जई सके हे ?

इति शुभम्

१३ जुलाई १९७९

तिदियो कत्तिकम्माधियारो

[तीसरो अध्याय]

३॥१॥६९, ३। ५।७०

जब तक जीव आतमा ओर आस्त्रब इन दोई का अलग-अलग लक्खन और फरक के नी जाने हे तब तक वो अग्यानी गुस्सा और दूसरा आस्त्रबनों में लग्यो रेवे हे । गुस्सा और दूसरा आस्त्रब में लग्या रेने में उका करमनों इकट्टा होवे हे सर्वज (सब जानने वाला) देवनों ने यो बतायों है कि इनी तरे से यो जीव को करम बन्ध है।

31131108

जबे जीव आतमा और आश्ववनां का अलग अलग लक्खन और फरक जानी लेवे हे तबे उसे कम बंध नी होवे हे।

३॥४॥७२

आस्रवनां को गंदोपनो उनको अलग भाव ओर उनकी वर्जे से दुख होय हे यो समजी के जीव उनसे निवृत्ति करे हे, छोडे हे।

इ।।५।।७३

(ग्यानी मनक विचार करे हे कि) हूँ निश्चे एक हूँ, मुद्ध हूँ, अपनापन का भाव (ममत्व) से अलग हूँ ओर ग्यान दरसन से भग्यो हूँ। (ये लक्कननां से पूरा) सुद्ध आतमा रूप में रीके ओर सेज आनंद रूप से एक बन्यो हूँ इन सात आस्ववनां को (गुम्सो ओर दूसरी बातनां) नास करूँ हूँ।

31151198

ये गुस्साओर दूसरा आश्वतना जीव से बध्या है, चंचल है हमेसानी रेनेबाला है ओर सरन नीदी सके है। वर्चई नीसके है। ये दुःख रूप है और दुःख रूप फल देवे है। यो समजी के (ग्यानी) आस्त्रव नाखे छोड़े है।

३।।७।।७५

जो आतमा इना करम का नतीजा के, ओर इनी तरेन नो करम का नतीजा के नकारे हे पन जो जाने हे वो ग्यानी है।

३॥८॥७६

ग्यानी भोत तरे से पुद्गल से पेदा करमना के जानती हुओ बी निब्चे से परद्रव्य सरीकी बातनांधों नी तो उन रूपनां खे खतम (परिणसन Ended) करे हे नी उनके लेवे हे और नी उनको (उन) रूप पेदा होवे हे।

३॥९॥७७

ग्यानी भोत तरेमे अपना नतीजानां के जानतो हुओ वी निश्चे में परद्रव्य जमी बातनां के नी तो खतम करे हे और नी उनसे लेवे है और उनको (उन) रूप बी पेदा नी होवे हे।

30110 911€

ग्यानी पुद्गल से पेदा हुआ अनंत (जिनकी गिनती नी हुई सके) फल के जानती हुओ बी निक्चे से परद्रव्य जसी बातनां में नी तो खतम होवे हे ओर नी नी उनके लेवे नी उनको (उन) रूप पेदा होवे है।

३॥११॥७९

पृद्गल द्रव्य भी परद्रव्य जसी बातना में उना रूप में नी त स्वतम होवे हे, नी उनके लेवे हे ओर नी उनका (उन) रूप पेदा होवे है। इकी वजे या है कि वो अपना भावमेंज खतम होवे है।

इतिश्वाटक, इतिश्वाटश, आश्वाटर

पुर्गल जीव का (लगाव आदि) नतीजा की वजे से करम रूप में खतम होवे हैं। इनी तरे जीव बी पुर्गल करमकी वजे से खतम होवे हैं। जीव करम का गुननां के नी करे हैं। इनी तरेज करम जीव का गुननां के नी करे हैं। पन ये एक दूसरा की वजे से इन दोई नतीजा नां के जानो इनी वजे से आतमा अपनांज भावनां से कर्ता (करने वालो) हैं पम पुद्गल करम में कऱ्या गया सारा भावनां को करने बालो नी हैं।

३॥१५॥८३

(निञ्चे नीति को असो मत हे कि) आतमा अपनां खुद केज करे हे ओर फिर आतमा अपनांज केज भोगे हे असो तू समज।

311381158

बेवार नीति को मत हे कि आतमा भोत तरे से पुद्गल करमनां के करे हे ओर वे भोत तरेका का पुद्गल करमनांज भोगे है ।

३॥१७॥८५

अगर आतमा इना पुद्गल करम के करे हे और उक्षेज भोगे हे तो ये दोई बातनां एक दूसरा से अकरा नी देखाय है। असो लगने लगे है। असो माननूं जिनेन्द्र देव का मन का खिलाप (विरुद्ध) बात है।

31196116

क्यों कि (इकी वजे या है कि) आतमाज आतमा का भाव के ओर पुद्गल का भाव के करे है । असी माननां में दो किरियावादी (ये दो कियावादी अमी माने है कि एक द्रव्य का नतीजा होवे है) की देखने को तरीको गलत (झूठो) है।

311891169

फिर झूठोपन दो तरे को होवे हे जीव को झूठोपन (जीव मिथ्यान्व) ओर अजीव को झूठोपन (अजीव मिथ्यान्व) । इनी तरे अग्यान, हमेसा लग्यो होन्ं (अविरति) योग माह ओर गुस्सो ओर दूतरा कग्राय (विकार) ये सब भावना दो तरेक। होय हे ।

311001166

जो झूटोपन (मिच्यात्त्र) योग अतिरति ओर अग्यान अजीव है। ये पुद्गल करम हे ओर जो अग्यान अतिरति ओर झूटोपन (मिच्यात्व) जीव है वे उपयोग रूप है।

३॥२१॥८९

मोह से जुड़या उपयोग का समय का पेला से (अनादिकाल)

तीन नतीजा है । इना तीन अपूठोपन (मिथ्यात्व) अग्यान ओर अविरतिभाव के समजनूं चईये ।

३॥२२॥९०

इन तीनी की बजे मिलने पे बी आतमा को उपयोग (काम में लान्) [निब्चे नीति की तरे में] मुद्धः निरंजन और एक भाव है। फिर बी तीन तरेका नतीजावालों यो उपयोग जिना विकारी भाव के करें हे को उना भाव के करे हैं और बोज उना भाव के करने वालों है।

इमाइइमा९१

आतमा जिना भाव के करे हे तो उना भाव को करने वालो होवे है । उका करने वाला होने पर पुद्गल द्वव्य करमरूप में खतम होवे हे ।

इमञ्डमार्ड

दूसरा के अपना रूप में बनातो हुओ और अपना के दूसरा रूप में बनातो हुओ वो अग्यानो जोव करमना के करने वालो होवे है।

३॥२५॥९३

जो ''पर'' के अपना सरीको नी बनावे और जो खुद के बी ''पर'' (दूसरा) नी करे वो ग्यानी जीव करमना को करने वालो नी होवे।

३॥२६॥९४

यो (मिथ्यात्व. अग्यान ओर अविरति रूप) तीन तरेका उपयोग ''हूं गुस्सो हूँ'' असो आत्मविकल्प (आतमा से सोचे) करे हैं। या आतमा उन्ना उपयोग रूप अपना भाव के करनेवाली होवे है।

३॥२७॥९५

यो तीन तरेका उपयोग ''हूँ धरम आदि हूं'' असो आतमा से सोंचे हे। या आतमा उना उपयोग रूप अपना भाव के करने वाली होवे हे।

३॥२८॥९६

इनी तरे अग्यानी (मोटी अकल वाला) अग्यान भाव में परद्रव्यनां के अपनो रूप करे हे ओर अपनां के बी बरुरूप करे है।

३।।२९।।९७

उपर की वर्ज में निश्चे के जानने वाला ने वह करने वालो है (असो कियो है) : इनी तरे जो सच्ची जाने है वो सब कर्न्ट्र (काम करने का भाव) छोडी देवे है।

३॥३०॥९८

बेबार से दुनिया में घडों। कपडों, रथ और दूसरी चीजनां के ओर इन्द्रियनां के कई तरे का गुस्सो आदि करमनां के ओर सरीरादि नो करमनां के करे हें।

३॥३१॥९९

अगर वा आतमा परद्रव्यनां के करेतो नियम (नेम) से वा घुळीमिली जाय है। परद्रव्यज बनी जाबे है। क्यों कि वा घुलेमिले नी हेडकी बजे से वा करना नी है।

३॥३२॥१००

जीव घड़ा के नी बनावे है ओर नी करड़ा के बनावे और नी बाकी द्रव्यनांके बनावे है। जीव को योग ओर उपयोग घड़ा आदि बनाने में निमिन (वजे) है। उनां योग ओर उपयोग को करने वाली जीव है।

113311909

जो ग्यान ढांकनू (आवरण) आदि पुद्गल द्रव्य का नतीजा है उनक्षे जो आतमानी करेहेपन जो जाने हेवो ग्यानी है।

5113811805

आतमा जिना अच्छाया बुराभाव के करे हे वा उना भाव की निश्चे ही करने वाली होवे हैं। यो भाव उन्नो करम होवे हे ओर आतमा उना भावरूप करम के भोगे है।

३॥३५॥१०३

जो बीज जिना इच्य ओर गुन में रेवे हे वो दूसरो इच्य (ओर गुन) मे नी जावे हे। दूसरा (इब्य ओर गुन) में नो जाते हुए वा बीज उना इब्य के किनो तरे ददल (परिणमन) सके है?

808113E115

आतमा पुद्गलमय करम में द्रव्य और गुन में नी जावे है। उनें द्रव्य और गुण दोई से परे नी जाती हुई वा उना पुद्गल करम को करने वाली किनी तरे हुई सके हे?

हा। हे जा। १०५

जीव का निमित्त भूत (बजे) होने पे ग्यान आवरण (ढांकनू) आदि बन्ध (बांदन्) परिवर्तन (परिणमत) होतो देखी के "जीव ने करम (काम) कर्यो" असो देखने का ढंग से कियो जावे हे।

3113611905

सिपई लडई करे हे पन ''राजा'' ने लडई की असा लोग केवे है । इनी तरे ग्यान । आवरण आदि करम जीव ने किया यो वेवार में कियो जावे हे ।

3113911803

बेवार नीति केवे हैं कि आतमा पुर्गल द्रव्य के पेदा करे हैं काम करे हैं, बांदे हैं, बदले (परिणमन) हे ओर लेवे (ग्रहण) है।

3116011906

जिनी तरे राजा (परजा में) दोस ओर गुन पेदा करने वालो है असी बेबार में कियो जावे हैं। उनी नरे जीव बेबार में द्रव्य ओर गुन को पेदा करने वालो कियो जावे हैं।

हारिशा१०९; हारिया११०

सच्ची में तो चार मीडी (मामान्य) बातनां (प्रत्यय) बन्ध को करने बाठी (कर्ता) की जावे है। मिन्यात्व (झूठोपन) अविरति कपाय और योग के जाननं चईये और फिर उनका तेरा तरेका भेदें किया गया है। (ये भेद) निन्यादिन्ट में लेकर सयोगी केवली का चरम समय (आखरी) तक है।

इग्रहार्ष्ट्र है इंग्रहारियार्ष्ट्

ये मिथ्यात्व ओर दूसरी वातनां (प्रत्यय) निश्चे से अचेतन (मिथ्या) हे क्यों कि ये पृद्गल करम का उगने से पेदा होवे हे । अगर ये बातनां (प्रत्यय) करम करे है तो करने दो आतमा उना करमनांके भौगने वाली नी है। ये गुनस्थान नामको प्रत्यय (बात) करम करे है इका लिये निश्चे नीति से जीव करमना को करने वालो नी है और गुनस्थान नामको प्रत्यय नामको प्रत्यय नामको प्रत्यय नामको प्रत्यय करमनां करे है।

आ४५।।११३, ३।।४६।।११४, ३।।४७।।११५

जमो जीव को ग्यान दरमन उपयोग एकज है उनी तरे अगर गुस्सो बी जीव से एक इप होवे तो इनी तरे जीव और अजीव का एक होन् (अनन्यत्व) मिली गयो. ओर अमा होने पे इना लोक में जो जीव है वेज नियम से उनी तरे अजीव होगगा। प्रत्यय कमें ओर नो कर्म का एक इप (एक स्व) में बी यो दोप आवेगो या फिर गुस्सो अलग है और उपयोग इप आतमा अलग है तो फिर गुस्सो अलग (अन्य) है; इनी तरे प्रत्यय कमें और नो कमें बी अलग है। का ४८॥११६; क्षा४९॥**११७: क्**षा५०॥११८: क्षा५१॥११९ क्षा५२॥१२०

यो पृद्गल द्रव्य जीव से खुद नी बन्ध्यो है और कर्मभाव से खुद परिणमन (वर्तना) नी करे है। अगर असो माना तो वो अपरिणामी हुई जावेगो या कार्मण वर्गणांना द्रव्यकर्मरूप में परिणमन (बदल) नी होवेगी। असो माना तो दुनिया में अभाव हुई जावेगो या सांख्य (जान) मत अई जावेगो।

जीव पुद्गल भाव के कर्मभाव से परिणमन (बदल) कराबे है—अगर असो माना तो जीव उनके कीनी तरे परिणमन करई सके है जबे कि ये पुद्गल द्रव्य खुद परिणमन नी करे है। या यो माना कि पुद्गल द्रव्य खुदज कर्मभाव से परिणमन कराबे है तो जीव कर्मक्रप पुद्गल के कर्मक्रप परिणमन कराबे है यो केनो झूठो हुई जावेगो। इका लिये जिना नियम से कर्मक्रप में बदल्या हुआ पुद्गल द्रव्य कर्मज है। इनी तरेज जान आवरण आदि क्रप परिणमित पुद्गल द्रव्य ग्यान आवरण आदिज है असो समजो।

आप्ताश्२१; आप्राश्२२; आप्पाश्२३; आप्साश्२४ आप्जाश्२प

[मास्य (ग्यान) मत के मानने वालानां चेला मे गुरु केवे हे कि] अगर असो मानी ला कि यो जो जीव कम में खुद नी बन्ध्यों है और गुस्सा आदि भाव में खुद परिणमन नी करे हे तो इका से उके अपरिणामी माननूं होगो या बात सिद्ध होवेगी। ओर गुस्सा आदि भावरूप से जीव के खुद के परिणमन नी करने पर दुनिया का अभाव की बात अर्ड जावेगी या सांख्य मन अर्ड जावेगो।

अगर यो केवां कि पुद्गल कर्मरूप गुम्मो जीव को गुम्सो भावरूप परिणमाना हे तो खुद परिणमन नी करने वाला जीव के गुम्मा को रूप किनो तरे परिणमन करई सके हे ?

या फिर आतमा खुद गुम्सा का भाव से परिणमन करे है अगर असो मारो माननूं हे तो गुम्सो जोत्र का गुम्सा भाव रूप परिणमन करावे हे यो केत् झूटो होगा।

इकालिये या बात टेरी कि गुम्मा में आने बाली आनमा गुम्मोज है। मान (अहं कार) में आने वाजो अतमा मानज है। माया में आने बाली आतमा मायाज है ओर लोभ में आनेवाली आतमा लोभज है।

३॥५८॥१२६

आतमा जिना भाव के करे हे वा उना भाव कर्म की करने वाली होवे हें। ग्यानो के ग्यानमय भाव ओर अग्यानो के अग्यानमय भाव होवे हें।

३॥५९॥१२७

अग्यानी के अग्यानमय भाव होवे हे इनी वजे से वो करमना के करे हेओर ग्यानी के जो ग्यानमय भाव होवे हे उनी वजे से वो करमनां के नी करे हे।

३।1६०।१२८, ३।।६१।।१२९

क्योंकि ग्यानमय भाव से ग्यानमय भाव पेटा होवे हे इनी वजे से ग्यानी का सारा भाव सच्ची में ग्यानमयज होगा । इकी वजे या कि अग्यानमय भाव से अग्यानमय भावज पेटा होगो इनी वजे से अग्यानी का सारा भाव अग्यानमय होवे हे ।

३।।६२।।१३०, ३।।६३।।१३१

जिनी तरे मोना का भाव (किमत नी) से कुडल ओर दूसरा भाव पेदा होवे हे ओर लोहा का भाव से कडा ओर दूसरा भाव पेदा होवे हैं उनी तरेज अग्यानी के भोत मा अग्यानसय भाव पेदा होवे हे ओर ग्यानी का सारा भाव ग्यानसय होवे हे।

देगद्रगार्द्र, देगद्रगार्द्र, देगद्रगार्द्र

जीवनां का जो विरुद्ध (विषरीत) ग्यान हं उनके तो अग्यान को उगनो कंन चईये ओर जीव का तत्व को अश्रद्धान हं। इसे मिष्यात्व को उगनो कंवे हे ओर जीव को जो अत्यानभाव हं उसे असयम को उगनो केन चईये ओर जीव को जो गंदी उपयोग हे उसे कपाय को उगनो केन चईये ओर जीव का जो मुद्ध और अमुद्ध रूप प्रवृत्ति रूप या निवृत्ति रूप मन, वचन, सरीर का बेवार में उच्छाह हे उके योग को उगन् समजन चईये।

३।।६७।।१३५; ३।।६८।।१३६

इना मिथ्यात्व आदिका ठगनां काहेनुभूत होने पे कार्मण वर्गणानां कारूप में आयो जो पुद्गल द्रव्य हे वो ग्यान आवरण आदि द्रव्य कर्म का रूप में आठ तरेको परिणमन करे है। वो कार्मण वर्गणागत पुद्गल द्रव्य जब सर्च्या में जीव का साथे वंधे हे उनी बखत जीव अपना अग्यानमय परिणामरूप भावनां को कारण होवे हे।

हाहिलाहह, हाउनाहहर

अगर जीव के पुर्गल कमें का साथेज रागादि नतीजा होते हैं असी माना तो जीव ओर कमें दोई रागादि भाव के पोंची जावे पन रागाहि अग्यान परिणाम एक जीव केज होवे हैं इका लिये करम को उगने को रूप निमित्त कारण से अलग जीव को परिणाम है।

हा। उर्गार्ह १ हा। उर्गार्थ

अगर जीव का माथ पुर्गल द्रव्य को परिणाम होवे हे इनी तरे मान्यो जावे तो पुर्गल ओर जीव दोई कर्मन्व के पोंची आएगा । पन कर्मभाव से एक पुर्गल द्रव्य कोज नतीजो होवे हे इका लिये जीव का रागादि अग्यान परिणामक्य निमिन्न कारण से अलगज पुर्गल द्रव्य कर्म को ननीजो है।

इंगाइंगाइंड

जीव में कर्म बन्ध्यो हुओ हे ओर उके छूए हे यो बेवार नीति को केनूं हे ओर जीव कर्म में बन्ध्यों नी हे ओर उके कोई छूई नी सके हे यो निश्चे नीति को केनूं हे।

३॥७३॥१४२

जीव में कर्भ बन्ध्वो है या नी बन्ध्यो है यो तो नय पक्ष

(तर्क-नीति पक्ष) जाने ओर जो नय (नीति) पक्ष का पार जावे हेवो समयसार (निर्विकल्प गुद्ध आत्म तत्व) हे।

३॥७५॥१४३

(मुनने से ग्यान मिलई हुई आतमा) दोई नय (तर्क-नीति) का केना के खाली जाने हे वो (सहज परमानन्दैक स्वभाव) आतमा को अनुभव करतो हुओ ओर मारा नय नीति पक्ष का विकल्पना से अलग हुओ किना वी नय नीति पक्ष को थोडो बी हिस्सो नी लेवे है। आतमानुभव (साक्षात्कार) की बखत नय (तर्क नीति) का सारा विकल्प दूर हुई जावे हे।

इ॥७६॥१४४

सारा नयपक्ष से खाली मान्यो जावे हे वो समयसार है। इना समयसार केज सम्यग्दर्शनज्ञान नाम दियो गयो है। (समय-सारज सम्यग्दर्शन और सम्यग्जान है।)

इति गुभम्

१४।७।७९

चतुत्थो पूण्णपावाधियारो

(चौथो अध्याय)

४।।१।।१४५

बुरा काम बुराज रेवे हे ओर अच्छा काम अच्छाज रेवे हे इनी बात के तम समजो हो। पन जो काम जीव के दुनिया में लावे हे वो किनी तरे अच्छो हुई सके हे ?

81151158E

जिनी तरे मोना की बेडी वी मनक के बाँधे हे और लोहा की बेडी वी बाँधे हे। इनी तरे अच्छो या बुरो काम जीव के बाँधे हे।

676115117

इका लिये अच्छा ओर बुटा इन दोई कुनील नांका साथे लगाव मन रक्खो ओर उनसे दूरज रो क्यूँ कि कुझील का साथे रेने से और लगाव व्यने सेखुद का मुख को नास होवे है।

शासार्थर; सामार्थर

जिनी तरे मनक बुरा बेवार ओर मुभाव वाला मनक के जानीके उका पाम जानूं ओर उका से लगाव रखतूं छोडी देवे हे उनी तरे स्वभाव में लग्यो ग्यानी जीव कर्म प्रकृति का शील स्वभाव के बुरो जानी के निश्चे से उका साथ रेन् छोड़ो देवे हे ओर (लगाव) नो रखेहे।

४।।६।।१५०

लगाव रखने वाला (रागी) जीव करमनां के वॉधे है ओर लगाव नी रखने वाला (बिरागी) जोव करमनां में छूटे है यो जिनेन्द्र भगवान को उपदेस है इका लिये (है बडा जीव !) तू करमनां से लगाव मत रख।

811311968

निश्चे मे जो परमार्थ (आतमा) हे ता समय (गुद्ध गुण पर्याय में परिणमन करने वालो) हे सुद्ध (सारी नय (इंट्रि) पक्ष से खाली एक ग्यान सरूप होने से सुद्ध) हे केवली (केवल मननमात्र भावस्वरूप होने से मुनि) हे: ग्यानी (खुदज ग्यानस्वरूप होने से ग्यानी) है। उना परमात्मा स्वभाव में ठेन्या मुनिनां निर्वाण के पोंचे है।

811211845

जो परमार्थ में नी ठेन्यो हे पन तप करे हे और बरत (व्रत) करे हे उका वे सारा तप ओर बरत (व्रत) के सर्वज्ञ देव बालतप ओर बालवृत केवे हे।

४।।९।।१५३

बरत (ब्रत) ओर नियम के ली के ओर मील (शील) ओर तप करते हुए बी जो परमार्थ से बाहेर हे (जिनके परमार्थ भून ज्ञान-स्वरूप जातमा की अनुभूति (जानकारी) नी हे) वे निर्वाण के नी पोंचे है।

6119011968

जो परमार्थ में बाहेर है (मुद्ध आत्मस्वरूप को जिनके अनुभव नी है) वे मोक (मुक्ति) का हेतु (कारन) के नी जानते हुए अग्यान से दुनिया में रेते हुए बी (ससार गमन) कारण पुन्न (पुण्य) के चाबे हैं।

४।।११।।१५५

जीव आदि नो पदार्थ को श्रद्धान करन् सम्यग्दर्शन है। उन पदार्थना को संशय (ससय) विमोह ओर विश्रम से खाली ग्यान सम्यग्जान है। लगाव आदि (रागादिक) के छोडन् सम्यक्चारित्र है। योज मोक्ष को रस्तो है।

811१२11१५६

निरचे नीति से विषय के छोड़ी के अकल वाला लोग बेवार से प्रवृति (कास) करे है। पन निज गुड़ात्मसूत परमार्थ को आसरो लेनेवाला यनीना का वर्ष कोज नास होवे है।

क्षार्द्रार्पकः कार्यार्घ८: वार्पार्पर

जिनी तरे मेल में भन्यों कपड़ा को सफेद भाव मिटी जावे है उनी तरे मिथ्यात्वह री मेल से भन्यों सम्यक्ता निब्चे से उठी जावे है। असो जाननूं चईये।

जिनी तरे मेल से भऱ्या कपड़ा को सफेद भाव मिटी जावे हे उनी तरे अग्यानरूपी मेल में भऱ्यो ग्यान उठी जावे हे। असो जाननूं पहुँये। जिनी तरे मेल में भन्या कपड़ा को सफोद भाव मिटी जावे हैं उनी तरे कथाय से भन्यो हुओ चारित्र उठी जावे है। असो जाननूं चर्डये।

हाडिहाडिह

वा आतमा (स्वभाव सेज) सर्वज ओर सर्वदर्शी है। (फिर बी वा) अपना नर्मरुपी रज (रजोगुण) से ढंको हुई है (इनी वजे सेज) वा दुनिया में आई है। वा सारा पदार्थ के सब तरे से नी जाने है।

४।।१७।।१६१ । ४०।१८।।१६२, ४।।१९।।१६३

सम्यकत्व के रोकने वालो मिथ्यात्व है असो जिनेन्द्र देव ने कियो है । उका उगने से जीव मिथ्याद्ग्टिहोवे हे असो समजन्ं चर्डये

ग्यान के रोकने वालो अग्यान हे असो जिनेन्द्र देव ने कियो है । इका उगने से जीव अग्यानी होवे हे अगो समजन चईवे ।

चरित्र के रोकने वालो कपाय है। असो जिनस्द देव। ने. कियो है। उका उगने से जीव चरित्र रहित होवे हे, असो समजने चर्दये।

पंचमो आसवाधियारो

(पांचवो अध्याय)

५॥१॥१६४; ५॥२॥१६५

मिध्यात्वः अविरितः कषाय और योग (भाव प्रत्यय और द्रव्य प्रत्यय का रूप में) चेतन ओर अचेतन दो तरेका होवे हे। (जो चेतन का विकार हे वे) जीव में भोत तरे से भेदवाला हे ओर वे जीव काज अनन्य परिणाम हे। जो मिध्यात्व आदि पुद्गल का विकार हे वे जानावरण आदि कर्म का निमित्त (कारन) है। उना मिध्यात्व आदि अचेतन विकारनां का निमित्त राग-द्वेष आदि भावनां को कर्ता (करने वालो) जीव होवे हे।

५।।३॥१६६

सम्याद्धिका आस्त्रवितिमातक बन्ध नी होवे है। पन आस्त्रव को निरोध है। नया कर्मनां के नी बांधते हुए वो सत्ता में रेनेवाला पेला से बांध्या हुआ कर्मनां के जाने है।

५॥४॥१६७

जीव का कऱ्या हुआ रागादियुक्त (लग्या हुआ) भाव तो नया कर्म के बांघने वाला होवे हे ओर रागादि से खाली भाव बांघे नी हे। वे खाली जायक (जानने वाला) हे।

पा पा १६८

जिनी तरे पक्या फल (झाड से) गिरने पे वे फल फिर डठल से नी जुडे हे उनी तरे जीव का पुद्गल कर्म निजंग हुई जाने पे वे उगे नी हे (फिर जीव का माथे नी बंधे हे।)।

जाहा।१६९

उना ग्यानी का पेला में बंध्या सारा (निध्यान्वादि द्रब्य) प्रत्यय तो मिट्टी का ढेपा जसा है (अफिचिन्कर हे) ओर वे (अपना पुद्गलस्वभाव से) कार्मण सरीर का साथे बन्ध्या हुआ है।

611911930

क्यूं कि (भिथ्यात्वः अविरितः कत्वाय और योग) ये चार तरेका द्रव्यास्त्रव ग्यान-दरसन गुननां मे प्रति समय भौत तरेका कर्मनां के बांधे हे इका लिये ग्यानी तो अवन्ध हे (वो किका से बंध्यो नी है)।

५।।८।।१७१

क्यू कि ग्यान गुण, ग्यान गुण का जघन्य (भोत बुरा) भाव (क्षायोपशमिक ग्यान) की बजे से फिर अन्तर्मृहतं का बाद दूसरा रूप से परिणमन करे हें इनी बजे से बो (ज्ञान गुण का जघन्य भाव-यथाख्यात चरित्र का मिलने से पेला तक) कर्म के बन्ध कराने वालो कियो गयो है।

611911933

दरसन, ग्यान ओर चरित्र जघन्य भाव से जो परिणमन करे

हे उकी वजे में ग्यानी जीव भोत तरे का पुद्गल कर्म से बन्ध के मिलावे हे (पोंचे हे)।

> ्षा१०॥१७३. ५॥११॥१७४, ५॥१२॥१७५, ५॥१२॥१७६

सम्यग्दृष्टि जीव का पेला की सराग देसा में वान्ध्या हुआ सारा द्रव्यास्त्रव सत्ता में है । वे उपयोग की तरे से कर्म भाव में (रागादि भाव प्रत्ययनां से) बन्ध के पोंचे है । सत्ता में रेवे हे फिर बी उगने से पेला भोग का लायक नी होते है । जसे छोटी उसर की ओरत (बई) आदमी (मनक) का (भोग का) लायक नी रेवे है । वेज कर्म उगने की बखत में भोगने लायक होने पे नया कर्म के बांधे हे जसे जवान ओरत (बई) मनक का (भोग का) लायक होने हे (ओर मनक के रागभाव से बांधी लेवे हे) । ये पूर्वबद्ध कर्म भोगने का लायक नी होवे हे जसे भोगने लायक होवे हे उनी तरे जानावरण आदि रूप से (आयु कर्म का बिना) मान तरेका ओर (आयु कर्म का साथे) आठ तरेका वर्मन के बांधे है । इनी वजे मे सम्यग्दृष्टि जीव अवन्धक (कर्म बन्ध नी करने वाला) कियो गयो हे । रागादि भावास्त्रव नी रेने पे द्रव्य प्रत्यय बांधने वाला नी होवे हे ।

पारिकार् ७७, पारिपार् ७८

राग, द्वेष ओर मोह में आस्रव सम्यग्दृष्टि नी होवे हे। इका-लिये रागादि भावास्रव का बिना द्रव्य प्रत्यय कर्मबन्ध का कारण नी होवे है मिथ्यात्व आदि चार तरेका हेतु आठ तरेका कर्म का कारण होबे हे ओर इना चार तरेका हेतुनां का कारण जीव का रागादि भाव रेवे हे । इना रागादि भाव का नी रेने की वजे से सम्यग्दृष्टि के कर्म-बंध नी होवे हे ।

५॥१६॥१७९: ५॥१७॥१८०

जसे मनक ने खायो हुओ खानू (भोजन अहार) पेट में जाने पे मांस. चरबी, खून आदि हुए से भोत रूपनां में परिणमन करें है उनी तरे ग्यानी का पेला (हुए में) बंध्या जो द्रव्य आस्त्रव था वे भोत तरेका कमें के बांधे है। ये जीव सुद्ध नीति (नय) से अलग हुया रेवे है (सुह नय ने अलग होने परज ग्यानी जीव रागादि भावास्त्रव करे है। उकामे द्रव्यास्त्रव ओर कमंबन्ध होवे है।)

96-9 9?

इति गुभम्

छट्टभो संवराधियारो

(छटो अध्याय)

हा।१।।१८१, हा।२।।१८२, हा।३।।१८३

उपयोग में उपयोग है, गुम्मा आदि में कोई बी उपयोग नी है ओर गुम्मा में ज गुम्सो है निश्चेज उपयोग में गुम्सो नी है। आठ तरेका (ज्ञानावरणादि) कर्म ओर (शरीरादि) नोकर्म में बी उपयोग नी है ओर उपयोग में कर्म ओर नो कर्म बी नी है। जिनी बखत में जीव के अविपरीन (सन्यार्थ) ग्यान हुई जावे हे नवे उपयोग स्वरूप शुद्धातमा उपयोग का सिवा ओर दूसरा कोई भाव के नी करे है।

हा। ४।।१८४: ६।।५।।१८५

जमे आग में बी तपायो हुओ मोनो अपनां मोना-स्वभाव के नी छोड़े है. इनी तरेज (तीव परीग्रह उपसर्गस्प) कर्मोदय से तपी के ग्यानी बी अपनां ग्यानीपन का श्वभाव के नी छोड़े है। इनी तरे ग्यानी जाने है और अग्यानरूप अंदेरा से ढंदयो अग्यानी आत्मभाव के नी जानते हुए राग के ज आतमा माने है।

EIIEII92E

मुद्ध आतमा के जानते हुए जीव मुद्ध आतमा केज पींचे.हे और अमुद्ध आतमा के जानते हुए जीव अमुद्ध आतमा केज पींचे हे।

६।।७।।१८७: ६।।८।।१८८, ६।।९।।१८९

आतमा के अपनी आतमा से पुन्न ओर पाप इन दोई मुभ ओर असुभ योगनां से रोकी के दरसन ओर ज्ञान में ठेन्यो हुओ ओर दूसरा देह रागादि में इच्छा से विरत (अलग) हुओ ओर सारा बाहर का ओर भीतर का परिग्रह से खाली हुई जो आतमा अपनी आतमा के अपनी आतमा से ध्यावे (ध्यान करे हे) हे ओर कमं ओर नोकमं को ध्यान नी करे हे असो गुणविशिष्ट आतमा एकत्व को जिन्तन (अनुभव) करे हे । वा आतमा अपनी आतमा को ध्यान करती हुई दर्शन ज्ञानमय (ग्यानमय) हुई के ओर अनन्यमय हुई के थोडी बखत में कमंना से खाली हुई आतमा के पोंची जावे हे।

६॥१०॥१९०, ६॥११॥१९१, ६॥१२॥१९३

सर्वजदेव ने (रागादि विभाव कर्म रूप) भागास्त्रवनां की वर्ज से मिथ्यात्व अग्यान अविरितभाव और योग ये चार अध्यवसान किया गया है : यानी वा हेटुनां से खाली होने पे नियम से आस्त्रव को निरोध होवे है । आस्त्रवभाव का बिना कर्म को बी निरोध हुई जावे है और कर्म को अभाव होने से तो कर्म को बी निरोध हुई जावे है । तो कर्म को निरोध होने से दुनिया को बी निरोध होवे है ।

१८-७-१९७९ इति गुभम्

सातमो णिज्जराधियारो

(सातवां अध्याय)

जाशाश्व

सम्यग्दृष्टि जीव इंद्रियनां में अचेतन ओर चेतन द्रव्यनां को जो उपभोग करें हे वो सब निर्जरा को निभिन्न है।

जाागा१९४

परद्रव्यनां को (जीव से) उपभोग करने पे नियम से सुख या दुख होवे हे। (जीव) उगने पे उना सुख-दुख को अनुभव करे हे फिर वो निर्जरा के पोचे हे (झडी जावे हे)।

जिनी तरे बेद जेर के काम में लाते हुए वी मरे नी हे उनी तरे ग्यानी मनक पुद्गल कर्म का उगने के भोगे हे किर बी वो कर्म से नी बंधे है।

७।।४।।१९६

जिनी तरे कोई मनक सराब के पीते हुए जोरदार अरितभाव की ताकत से मतवालो नी होबे हे उनी तरे ग्यानी मनक द्रव्यनां का उपभोग में विरक्त रेते हुए (बेराग की ताकत से) कर्मनां से नी बंधे है।

जाप्ता१९७

कोई सम्यग्दृष्टि (रागादि भाव से खाली होने की वजे से) विषयनां के भोगतो हुओ बी उनके सेवे (सेवन) नी हे (ओर अग्यानी मनक विषयनां में राग भाव की वजे से) उनके नी सेवी (सेवन नहीं करके भी) के बी उनके सेवे (सेवन करने वालो) हे।

७।।६।।१९८

जिनेन्द्रदेव ने कर्मनां का ऊगने का फल भोत तरेका बताया हे । वे तो म्हारा स्वभाव नी हे । हूँ तो एक जायक (जानने वालो) भाव हूं ।

७॥७॥१९९

राग पुद्गल कर्म है। उनका फल का रूप में उगने से यो राग-रूप भाव पेदा होवे हे। यो तो म्हारो भावनी हे। हूं तो एक (टंकोत्कीर्ण खोद्यो हुओ) ज्ञायक भाव हूँ।

७।।८।।२००

उपर की हुई तरे से सम्यग्दृष्टि अपना आपके लायक स्वभाव समझे हे ओर आतम तत्व के जानतो हुओ कमं का उगने का विपाक से पेदा भावनां के छोडी देवे हे।

७।।९।।२०१, ७।।९।।२०२

सच्यी में जिना जीव में रागादि (अग्यान भावनां) के परमायुमात (भोत थोडो सो बी) बी रेवे हेवो जीव सारा सास्तरनां को जानने वालो होने पे वी आतमा के नी जाने हे ओर आतमा के नी जानते हुए वो अनातमा के वी नी जाने हे। इनी तरे जीव ओर अजीव के नी जानने वालो किनी तरे सम्यग्द्ष्टि हुई सके हे।

७॥११॥२०३

आतमा में द्रव्य ओर भावनां का बीच में (अतत्स्वभाव में अनुभव में आनेवाला भाव) अपद हे (क्षणिक होना से आतमा की जगा नी ली सके हे) इका से उनके छोड़ी के नियत, स्थिर (थिर) ओर एक स्वभाव से अनुभव करने लायक इना भाव के (चैतन्य मात्र ज्ञानभाव के) लो।

७॥१२॥२०४

मितज्ञान, श्रुतज्ञान, अविधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवल ज्ञान ये पांची ज्ञान एकज पद हं (एक ज्ञान नाम से जान्या जावे हे) सो यो (ग्यान) परमार्थ हे (मोक्ष को साक्षात उपाय हे) जिके पोंची के आतमा निर्वाण के पोंचे हे।

७॥१३॥२०५

ग्यानगुण से खाली भोतसा मनक (भोतसा कर्म करते हुए बी) ग्यानस्वरूप इना पद के नो पोंचे हे इका लिये जिंद तू कर्मना से छूटनूं चावे हे तो इना नियत पद-ग्यान के ले।

वा १४॥२०६

(हे बडा !) तू इना म्बान से हमेसा प्यार कर इमेंज तू हमेसा

संनोसी रे इमेंज तू तृप्त (भऱ्यो) रे ग्यान-रितः संनुष्टि ओर नृप्ति से) थारे उत्तम सुख मिलेगो (होगा)।

७।।१५।।२०७

अपनी आतमा को निश्चे रूप से अपना परिग्रह (के) जानतो हुओ कोन ग्यानी मनक केवेगा कि यो परद्रव्य म्हारो द्रव्य हे !

७॥१६॥२०८

अगर परिग्रह (परद्रव्य) म्हारो होवे तबे तो (चैतन्य स्वभाव वाला) हूं अजीवता के पोंची जऊ क्यों कि हूं जाताज हूं, इनी तरे परद्रव्यरूप परिग्रह म्हारो नी है।

जााश्रुधार०९

चाए छिदी जाय चाए भिदी जाय चाए कोई ली जाय या नास हुई जाय चाए कोई वजे से चत्यो जाय तो वी परिग्रह म्हारो नी है।

७॥१८॥२१०

जिनके इच्छा नी हे वो अपरिग्रही कियो जावे हे ओर ग्यानी धरम के—पुन्न के नी चावे हे इकालिये वो धरम को परिग्रही नी हे (पन वो) धरम को जायक हे।

७॥१९॥२११

जिनके इच्छा नी है वो अपरिग्रही कियो जाय है और ग्यानी अधरम को पाप नी चावे है इका लिये अधरम का परिग्रही नी है पन आयक है।

७॥२०॥२१२

जिनके इच्छा नी हे वो अपरियही कियो जाय है ओर ग्यानी खाना (भोजन) के नी चावे हे इकालिये खाना (भोजन) को परियही नी है (पन वो) ज्ञायक है।

७॥२१॥२१३

जिनके इच्छा नी ह वो अपरिग्रही कियो जाय हे ओर ग्यानी पान (पीने की चीजनां) के नी चावे हे इकालिये वो पान को परिग्रही नी हे (पन वो) जायक है।

७।।२२।।२१४

इत्यादिक भोत तरेका सारा भावनां के ग्यानी नी चावे हे सारी दूर निरालम्ब (बिना आसरा को) वो प्रतिनियम भाइज हे ।

७॥२३॥२१५

वो अबी (वर्तमान काल) का कर्मोदय का भोग ग्यानी के हमेसाज वियोग बुद्धि से होवे हे ओर ग्यानी आने वाली बखत में उगने (आगे बडने) की इच्छा नी करे है।

७॥२४॥२१६

जो अनुभव करे हे (असो वेदक भाव) जो अनुभव कऱ्यो जावे हे (असो वेच भाव) ये दोनो भाव । अर्थ प्यायं की अपेक्षा (जगे) बखत बखत पे नास हुई जाय हे । असो जानने वालो ग्यानी उन दोई भावनां की कबी बी आसा नी करे हे ।

७॥२५॥२१७

बन्ध ओर उपभोग का निमित्त भूत दुनिया का बारा में ओर सरीर का बारा में रागादि अध्यवसाननां का उगने में (पेदा होने पे) ग्यानी के राग पेदा नी होवे है।

७।।२६।।२१८, ७।।२७।।२१९

ग्यानी सारा द्रव्यनां में निश्चे से राग के त्यागी (छोडने वालो) होवे है। कर्मनां का बीच में पड़यो हुओ बी कर्म रूपी रज (धूला) से लिपटे नी है। जिनी तरे कीचड में पड़यो सोनो (कीचड से लिपटे नी है।) फिर अग्यानी सारा परद्रव्यनां में निश्चे से रागी होवे हैं: (इकालिये वो) कर्मनां का बीच में पड़यो हुओ कर्मरूपी रज (धूला) से लिपटे नी है जिनी तरे कीचड़ का बीच पड़यो हुओ लोहो (कीचड़-जंग से लिपटे नी है)।

जार्टाार्रव, जार्द्धार्र्ष, जाइवार्र्र् जाइशार्द्

भोत तरे से सचित्त, अचित्त और मिल्या हुआ (मिश्रित) द्रव्यों का उपभोग करने वाला संख को सफेद भाव कालो नी कियो जई सके उनी तरे भोत सी तरेका सचित्त, अचित्त और मिश्रित द्रव्यनां को उपभोग करते हुए ग्यानी का ग्यान के अग्यान रूप में नी बदल्यो जई सके है।

जबे बोज संख अपना सफेद स्वभाव के खुद छोडी के कालो भाव बने हे तबे वो सफेदपन (शुक्लत्व) छोडी देवे हे। इनी तरे ग्यानी बी जबे अपनो ग्यान स्वभाव खुद छोडी के अग्यान रूप में परिणमित होवे हे तबे वो अग्यान भाव के पोंचे हे।

> जाहिन्।।२२४; जाहिह्या२२५, जाहि४॥२२६ जाहिप्।२२७

जिनी तरे इना लोक में कोई मनक पेट पालने का लिये राजा की नोकरी करे हे तो वो राजा बो उके सुख देने वाला कई तरेका भोग देवे हे उनी तरे जीव पुरुष (मनक) सुख का लिये कर्मरज की सेवा (नोकरी) करे हे तो वो कर्म बी उके भोत तरेका भोग देवे हे।

फिर जसे बोज मनक पेट पालने का लिये राजा की सेवा (नोकरी) बी करे हे तो वो राजा उके मुख देने वाला भोत तरेका भोग नी देवे है उनी तरे सम्यग्दृष्टि (मनक) विषयनां का लिये कर्मरज की सेवा नी करे तो वो कर्म उके मुख देने वाला भोत तरेका भोग नी देवे।

अगड गाउर

सम्यग्दृष्टि जीव नि.शंक होवे हे इकालिये वे निडर (निर्भय) होवे हे क्यों कि वे सप्तभय से (मान डर से) खाली होवे हे इकालिये वे निश्वे से नि:शंक (बिना संका का) होवे हे।

७॥३७॥२२९

जो आतमा कर्म-बंध को भरम पेदा करने वाली उन चार (मिध्यात्व अविरति, कवाय ओर योगरूप चारज) पायों के काटी देवे हे उके निःशंक, सम्यग्दष्टि मनन से जाननूं चईये।

७११२८॥२३०

जो आतमा कर्मनां का फल के ओर सारा धरमनां की इच्छा (कांक्षा) नी करे, उके निष्कांक्ष, सम्प्रग्टिष्ट मननपूर्वक जाननूँ चईये।

७।।३९।।२३१

जो आतमा सारा धरमनां (वस्तु स्वभावनां) का लिये जुगुप्सा (ग्लानि दुख) नी करे हे उनके सच्ची में निर्विचिकित्स सम्यग्दिष्ट मननपूर्वक जानन्ं चईये ।

७॥४०॥२३२

जो आतमा सारा भावनां से अमूढ़ ओर यथार्थ दृष्टि वाली (चीज नां के मई सई देखने वालो) होवे हे वा सब्वी में अमूढद्दिन सम्यग्दिष्ट मननपूर्वक जाननुं चईये।

७॥४१॥२३३

जो आतमा (गुद्धात्म भावनारूप) सिद्धभक्ति मे जुड़ी हे ओर सारा रागादिविभाव धरमनां को उपगृहक (नाम करने वाली हे) उके उपगृहनकारी सम्यग्दिष्ट मननपूर्वक जाननूं चईये।

७॥४२॥२३४

जो आतमा उन्मार्ग में जाते हुए खुद अपनी आतमा के बी शिवमार्ग में रखे हे उके स्थितिकरण युक्त सम्यग्देष्टि मननपूर्वक जानून चईये।

आ४४॥२३५

जो आतमा मोक्षमार्ग में तीन (सम्यग्दर्शन, सम्यग्जान और सम्यक् चारित्र) इन तीन माधननां या मोक्षमार्ग का साधक तीन माधुनां (आचार्य, उपाध्याय और साधुनां का वास्ते प्यार (वात्सल्य) करे हे ऊना वात्सल्यभाव (प्यार भाव) से जुड़ी सम्यग्द्धि मननपूर्वक जाननी चर्डये।

७॥४४॥२३६

जो आतमा विद्यास्त्री रथ में बेटी के मनोरथ का रस्ता पे घूमे है, फिरे हे उके जिनेन्द्रदेव का ग्यान की प्रभावना करने वाली सम्यग्दष्टि मननपूर्वक जानन् चईये।

इति गुभम्

96-6-56

बद्ठमी बंधाधियारो

(आठवो अध्याय)

८॥१॥२३७, ८॥२॥२३८, ८॥३॥२३९, ८॥४॥२४**०,**

जिनी तरे कोई मनक सरीर में तेल लगई के ओर हैं क्षूण वाकी जो में री के हियार नां से कसरत करे हे बोर हैं क्षूण तमल केला ओर बास का झाडना का झुड के छेदे ओर काटे हैं किर सिक्त बोर अनिन द्रव्यना के उपघान करे हे, भोत तरेका हैं किरो से उपघान करतो हुओ उकी धूल को बन्ध कीनी वजे से होंबे हिंदी निश्चे से विचार करो।

उसा मनक का सरीर पे जो तेल को चिकनोपन हे उनी बजे से अवा मनक को धूल से बन्ध हो वे हे सरीर की बाकि उछलकूद से नी कि है को निश्चे से जाननूं चईये।

क्वी तरे भोत तरे की बेच्टा (हलवल) से प्रवर्तमान मिच्या क्रिके अवसीन में राशादि भावनां के करते हुए कमंरज से लिपटे हैं।

८॥६॥२४२, ८॥७॥२४३, ८॥८॥२४४, ८॥९॥२**४५,**

्रिक्ष धरे फिर बोज मनक सारा तेल के दूर करने वे भोत

भोर बांस का झाडनां झुंड के छेदे ओर भेदे है; सचित्त ओर अचित्त इय्यनांका उपघात करे है। भोत तरेका कारणों से उपघात करते हुए उके किनी वजे धूल को बन्ध नी होवे है निश्चे से यो विचार करो।

उना मनक का सरीर पं वा जो तेल को चिकनोपन हे उकी बजे से उके धूल को बन्ध होते हे सरीर की बाकी हलचल से घूल में बंधे नी हे यो निश्चे मे जानो।

इनी तरे सम्यर्ग्धांट जीव भीत तरे से योगनां में बरतते हुए उपयोग में रागादि भावनां के नी करे हे इका लिये वो कर्म-रज से लिपटे नी हे।

C119911763

जो मनक माने हे कि हूं परजीव के मारूं हूँ ओर दूसरा जीवनां से माऱ्योजव हूँ वो मनक मोही हे ओर अग्यानी हे ओर जो इका विपरीत (खिलाफ, अलग) हे (जो असो नी माने हे) बो ग्यानी हे।

टा।१२॥२४८, टा।१३॥२४९

जीवनां को मरन् आयु (उमर) कमं से घटे हे। जिनेन्द्रदेव ने असो बतायों हे ओर तू उनका आयुकमं के छीने नी हे तबे तूने उन परजीवनां के कसे माऱ्यों ?

जीवनां को मरनूं आयु कर्म का घटना से होवे हे जिनेन्द्रदेव ने असो बनायो हे परजीव बारो आयु कर्म नी घटावे हे तबे उनने बारो मरनूं कसे कऱ्यो (बारे कसे माऱ्यो ?)

८।।१४।।२५०

जो मनक असो माने हे कि हूं परजीवनां के जिन्दो रखूं हूं ओर परजीव म्हारे जिन्दो रखे है वे मनक मोही ओर अग्यानी हे ओर जो इकासे विपरीत (खिलाक, अलग) है जो असो नो माने है वे ग्यानी है।

टारिएगाञ्चर, टारिहााञ्च

जीव आयुकर्म का उगने से जिन्दों रेवे हे असी सर्वज देव केवे है । तू दूसरा जीवनां के आयुकर्म नी दे हे तब तूने उना परजीवनां के जिन्दों कन्यों ?

जीव आयुक्तर्म का उगने से जिन्दों रेवे हे, असो सर्वजदेव केवे है। परजीवनां थारे आयुकर्म नी देवे हे, तब उना परजीवनां ने थारे कसे जिन्दों कच्यों ?

८॥१७॥२५३

जो असो माने हे कि हूँ अपना से परजीवना के दुखी ओर सुखी करूं हूँ वो मोही (भरम में रेवे हे) ओर अग्यानी है। जो इका विरुद्ध (खिलाफ) माने हे वो ग्यानी है।

८।।१८।।२५४, ८।।१९।।२५५, ८।।२०।।२५६

अगर कर्म का उगने से मारा जीव दुखी ओर मुखी होते है ओर सू उनके कर्म तो देवे नी है तबे तूने जीवनां के किनी तरे दुखी ओर मुखी किया (कऱ्या) ? अगर सारा जीवनां कर्म उगने से दुखी ओर सुखी होवे हे ओर वे थारे (तखे) कर्म नी देवे हे तबे थारे उन जीवनां ने किनी तर दुखी कच्यो ?

अगर सारा जीव कर्म का उगने से दुखी ओर सुखी होवे हे ओर वे जीव थारे (तखे) कर्म नी देवे हे तबे उनने थारे (तखे) कसे सुखी कऱ्यो ?

८।।२१।।२५७, ८।।२२।।२५८

जो मरे हे ओर जो दुर्खाहों वे हे वो सब कर्म का उगने से होवे हे इका लिये "म्हने अमुक के मारी नाख्यो या मने (म्हने) अमुक के दुखी कऱ्यो" थारो असो केनूं कई सच्ची में झूठो नी हे?

जो नी तो मरे हे ओर नी दुखी होते हे वो जीव बी सच्ची में कर्म का उगनां सेज होते हे। इका लिये "इखं मने (म्हने) नी माऱ्यो ओर इके मने (म्हने) दुखी नी कऱ्यों असो थारों केनू कई झूठों नी हे?

21123111249

थारी या जो बुद्धि है कि हूँ जीवनां के दुखी-मुखी करूं हूं वा थारी मूरख पनां की बुद्धिज थारे मुभ ओर अमुभ कर्म से बांधे है।

टा।२४॥२६०. टा।२५॥२६१

हूं जीवनां के दुखी ओर मुखी करूं हूं इनी तरेका थारा जो अध्यवसान (रागादि) हे वे अध्यवसान पाप का बन्ध करने वाला या पुन्न का बन्ध करने वाला हे। हूँ जीवनां के मार्क्ष्ट और जिन्दा रख है इनी तरे का जो धारा (रागादि) अध्यवसान है वे अध्यवसान पाप का बन्ध करने वाला या पुन्न का बन्ध करने वाला है।

2113 5113 50

जीवनां के मारो या मत मारो कर्म बन्ध अध्यवसान मे होते हैं यो निक्चे नय (इप्टि) की तरे मे जीव-बन्ध के थोड़ा में कियो है।

८॥२७॥२६३ । ८॥२८॥२६४

इनी तरे (हिंसा का अध्यवसान की तरे) झूठ में, चोरी में अब्रह्मचर्य में और परिग्रह में जो अध्यवसान कन्यो जावे हे उके पाप को बन्ध होये है।

ओर इनी तरे सच्चई (सत्य में); अचौर्य (चोरी नी करने में) ब्रह्मचर्य में ओर अपरिग्रह में जो अध्यवसान कियो जावे हे उकासे पुन्न को बन्ध होवे हे।

टाारशार्६५

फिर (चेतन अचेतन से बाहेर) वस्तु को आलम्बन (आमरो) ली के जीव को वो रागादि अध्यवसान होवे हैं। सच्ची में चीजनां से बन्ध नी होवे हैं; अध्यवसान सेज बन्ध होवे हैं।

हं जीवनां के दुखी-मुखी करूं हं उनके बंधऊ हं छुडऊं हूं (अगर) थारी असी मूरखपनां की बृद्धि हे वा बिना अरथ (मतलब) की हे इका से वा सच्ची मेंज झुटी है।

८१।३१।२६७

अगर सच्ची मेंज अध्यवसान का तिभित्त से जीव कर्मनां से बंधे हे ओर मोक्षमार्ग में रो के कर्मनां से छूटे हे तब तू कई करे हे ?

Z11301108Z; Z113311089

जीव अध्यवमान से तियंञ्च नारक देव ओर मनक इन सब रूप ओर भोत नरेका पुन्न ओर पाप इन सब रूपना के अपना आप करे है। ओर इनी तरेज जीव अध्यवसान से धरम-अधरम, जीव-अजीव लोक ओर अलीक इन सब रूपना के अपने करे है।

6113611200

वे पेला किया गया अध्यवसान और इनो तरेका जो दूसरा बी अध्यवसान जिनके नी है वे मुनि असुभ और सुभ से लिपटाय नी है।

८॥३५॥२७१

बृद्धि व्यवसाय (वेवार-बेपार) अध्यवसानः मितः विग्यान चित्त भाव और परिणाम इनको एकज अरय (मतलब) हे ।

८।।३६।।२७२

इनी तरे बेबार नय (नीति) निश्चे नय (नीति) से निषिद्ध जानों; फिर निश्चे नय का आसरावाला मृनि निर्वाण के पोंचे हे।

50 FIIC \$113

जिनेन्द्र देव ने किया हुआ बरतः समितिः गुप्तिः शील ओर तप के करते हुए बी (अभव्य) अपात्र जीव अग्यानी, मिच्यादृष्टि हे ।

2113211338

जो (अभव्य) अयोग्य (अपात्र) जीव हे वे सास्तर पढे हे पर मोक्ष तत्व को श्रद्धान नी करेतो ग्यान को श्रद्धान नी करते वाला उना अभव्य (अपात्र) जीव को सास्तर पढते से कई फायदो नो (हे)।

टा।३९॥२७५

जबे अभव्य जीव भोग का निमित्त भूत धरम कोज श्रद्धान करे हे (उक्तीज) प्रतीति (अनुभव) करे हे (उक्तीज) रुचि करे हे ओर फिर (उक्तेज) छूए हे पन कर्म क्षय का निमित्त हा (धर्म को श्रद्धा, प्रतीति, रुचि ओर स्पर्श) नी करे (हे)।

CUROUS 30 51108115

आचारांग ओर दूसरा गाम्तर ग्यान हे. जीवादि तत्व दर्शन जाननूं चईये ओर छे जीविनकाय चारित्र हे—इनी तरे वेवार नय (इंग्टि) केवे हे।

निश्चे से म्हारी आतमाज ग्यान हे, म्हारी आतमाज दरमन ओर चारित्र हे, म्हारी आतमाज प्रत्याख्यान हे और म्हारी आतमाज संवर ओर योग हे (असो निश्चे नय (इंटिट, चिन्तन) केवे हे ।)

टा।४२॥२७८, टा।४३॥२७९

जसे स्फटिक मणि विशुद्ध हे वा खुद लाल और दूसरा रंग से बदले नी हे पन वा दूसरा लाल आदि रंगवाला द्रव्य से लाल आदि रूप परिणमन करे हे। इनी तरे ग्यानी सुद्ध हे। वो रागादि रूप में खुद परिणमन नी करे हैं । पन वो दूसरा रागादि दोसनों से रागरूप परिणमन करे हैं ।

618611260

ग्यानी राग होष मोह का या कााय भाव के खुद निजरूप (में) नी करे हे इका लिये वो उना भावनां को कर्ता (करने वालो) नी है।

11164112128

राग का होने पे द्वेष का होने पे ओर कषाय कर्मनां का होने पे जो भाव होत्रे हे उना रूप (के) परिणमन करतो हुओ (अग्यानी) रागादि के बार-बार बांधे है।

といるもりことで

राग द्वेष ओर कषाय कर्मरूप होने पे जो रागादि परिणाम होते हे उना रूप परिणमन के करतो हुओ आतमा रागादि के बांधे हे । ८॥४७॥२८३० ८॥४८॥२८४० ८॥४९॥२८५

(पूर्वानुभूत विषय रागादिरूप) अप्रतिकमण दो तरे को होवे है। इनी तरे (भावी विषयकांक्षा रूप) अप्रत्याख्यान (दो तरेका) जाननो चईये। इना उपदेस से आतमा अकारक कियो गयो है। अपिविकमण ओर अप्रत्याख्यान वी द्रव्य ओर भावरूप से दो तरेका है। इना उपदेस से आतमा अकारक कियो गयो है। जब तक आतमा द्रव्य ओर भाव को प्रत्याख्यान नी करे ओर प्रतिक्रमण नी करे तब तक वो आतमा कर्ना (करने वाको) होवे हे असो समजनूं चईये।

टापिकाार्ट्स, टापिशार्ट्ज

अधःकर्म (बुरा काम) आदि जो पुद्गल द्रव्य का दोस है उनके ग्यानी (आतमा) किनी तरे करी सके हे जो कि हमेसा परद्रव्य का गुन हे। यो अधःकर्म औहेशिक पुद्गलमय द्रव्य हे। यो म्हारो कऱ्यो हुओ कसे हुई सके हे जो हमेसा अचेतन कियो गयो हे?

90-0-99

इति गुभम्

णवमो मोख्खाधियारो

(नवमी अध्याय)

९॥१॥२८८ - ९॥२॥२८९ , ९॥३॥२९०

जिनी तरे बन्धन में भोत बखत से बन्ध्यो हुओ कोई मनक उना बन्धन का तेज ओर धीमा स्वभाव के ओर उका काल (समय) के जाने हे अगर वो उना बन्धन के नी काटे हे तो वो उना बन्धन से नी छूटे हे ओर बन्धन का बस में हुई के वो मनक भोत काल में बी छूटी नी सके हे ।

इनी तरे जीव कर्मबन्धन नां का प्रदेश, प्रकृति, स्थिति ओर अनुभाग के जानते हुए बी कर्म-बन्ध से नी छूटे हे। अगर वो रागादि के दूर करी के मुद्ध होवे हे तो सारा कर्मबन्ध से छूटी जावे हे।

९।। ४।।२९१

जिनो तरे बन्धन में पड्यो हुओ कोई मनक उना बन्धन की फिकर करतो हुओ छूटो नो सके हे उनो तरे जीव बी कर्मबन्ध की फिकर करतो हुओ मुक्ति नी पावे हे।

९।।४।।२९२

जिनी तरे बन्धन में पड्यो हुओ कोई मनक बन्धननां के काटी के निश्चे मुक्ति के पावे हे उनी तरे जीव कमंबन्ध के काटो के मोक्ष के पावे है।

९॥६॥२९३

बन्धों का स्वभाव के ओर आतमा का स्वभाव के जानी के जो मनक बन्धनां की ओर से विरक्त (छोड़ी देहें) होवे हे वो कर्म से छुटे हे।

शाजा२९४

जीव ओर बन्ध ये दोई अपनां-अपनां ठेऱ्या हुआ लक्खननां से अलग किया जाते हे। प्रज्ञा रूपी छुरी से छेद्या हुआ ये अलग रूप हुई आवे हे।

९॥८॥२९५

जीव ओर बन्ध अपनां-अपनां ठेऱ्या हुआ लक्खननां मे अलग हुई जावे हे । वां बन्ध के तो (आतमा से) अलग करी देन चईये ओर मुद्ध आतमा के लेनू चईये ।

९।।९।।२९६

(चेलो गुरु से पूछे है): वा सुद्ध आतमा किनी तरे ली जावे ? (गुरू जवाब देवे हे) वा सुद्ध आतमा प्रज्ञा से ली जावे हे। जसे वा पेला प्रज्ञा से विभक्त (अलग) करी गई थी उनी तरे प्रज्ञा से उके लेनुं चईये।

9119011790

प्रजासे इनी तरे ली जानी चईये कि जो चिदात्मा है निश्चे से वो हूंज हूं; बाकि का जो भाव है वे म्हारासे पर है यो जाननं। चईये।

९॥११॥२९८

प्रजा से इनी तरे लेनूं चईये कि जो देखने वालो (इप्टा) हे निक्ष्में से वो हंज हूं। बाकि जो भाव हे वे म्हारा से पर हे यो जाननूं चईये।

शाश्या२९९

प्रजा से इनी तरे लेनूं चईये कि जो जानने वालो (ज्ञाता) है निश्चे से वो हूंज हूं; बाकि जो भाव है वे म्हारा से पर हे यो जाननूं चईये।

८।।६३।।३००

आतमा जो मुद्ध जानतो हुओ बाकि सब भावनां के पर जानीके कोन अकलवालो 'ये भाव म्हारा हे ' असो केगो ?

९॥१४॥३०१, ९॥१५॥३०२, ९॥१६॥३०३

जो मनक चोरी आदि गुना (गुनाह) के करे है वो मनक संका से भन्यो रेवे हे कि मनकनां का बीच में घूमते हुए "चोर हे" असो जानी के कोई मखे पकडी नो ले। जो मनक गुनो (गुनाह) नी करे वो तो देस में बिना संका के फिरे हे क्यूंकि उका मन में पकड्या जाने को डर कबी पेदा नी होवे है।

इनी तरे गुना करने बाली आतमा उरी हुई रेवे हे कि हूं (ज्ञानावरणादि कर्म से) बन्ध के पोंचूगा । यदि वो बेगुना (निरपराध) हे तो वो बिना संका के रेवे हे कि हूं पकड्यो नी जाउँगा।

इ।।१७।।३०४ , ३।।१८।।३०४

संसिद्धिः राधः सिद्धः आधित और आराधित इनको एकज अरथ (मतलब) है। (खुद की शुद्धात्मा को आराधना से खाली है वो आतमा अपराध होवे हे और जो आतमा निरमराध होवे है वो बिना संका को होवे हे असो आतमा हूं (उपयोग स्वरूप एक शुद्ध आत्मा हूं (उपयोग स्वरूप एक शुद्ध आत्मा) हूं, इनी तरे जानतो हुओ (शुद्धात्मसिद्धि रूप) आराधना से हमेशा बरते है।

९॥१९॥३०६ / ९॥२०॥३०७

प्रतिक्रमण प्रतिसरण, परिहार, धारणा, निवृत्तिः निन्दाः गही ओर शुद्धि ये आठ तरेका जेरका घडा (विपकुभ) हे। (क्यूकि इनमें कर्तृत्वबुद्धि होवे हे)।

अप्रतिक्रमण, अप्रतिसरण, अपरिहार, अनिवृत्ति, अनिन्दा, अगर्हा ओर असुद्धि ये आठ असरत का घडा (असृत कुंभ) है। (क्यू कि इनमें कर्तृत्व को निषेध (रोक) है।

१९-७-७९

इति गुभम्

दहमो सब्बविसुद्ध णाणाधियारो

(दसवौ अध्याय)

१०।।१।।३०८ १०।।३।।३०९, १०।।३।।३१०, १०।।४।।३११

जो द्रघ्य जिना गुणनां से पेदा होवे हे उके उना गुणनां से अनन्य जानो । जसे दुनिया में कटक याने सोना का कंगन आदि पर्याय (दूसरी जाननां से) से सोनो अलग नी हे । जीव और अजीव के जो परिणाम सूत्र में किया हे उन परिणागनां से उन जीव और अजीव के अनन्य जानो. क्यूं कि वो आतमा कोई से पेदा नी हुओ हे इका लिए वो कोई को कार्य नी हे । (वो) कोई के पेदा नी करे हे इनी वजे से वो कोई को कारण भी नी हे । किना दूसरा के पेदा नी करे हे इनी वजे से वोई को कारण बी नी हे । नियम से कम को आसरो ली के कर्ना होवे हे और कर्ना को आसरो ली के कर्म पेदा होवे हे । कर्ना-कम की और कोई सिद्धि नी देखी जाये हे ।

१०।।५॥३१२, १०॥६॥३१३

या आतमा प्रकृति का निभिक्त से पेदा होवे हे ओर नास होवे हे ओर वे कर्मप्रकृतिनां बी आतमा का निभिक्त से पेदा होवे हे ओर विनास होवे हे। इनी तरे का एक-दूसरा का निभिक्त से आतिमा ओर कर्मप्रकृतिनां दोई को बंध होवे हे। उना वन्ध से दुनिया होवे हे।

१०॥७॥३१४, १०॥८॥३१५

जब तक वा आतमा कर्म प्रकृति का निर्मित्त से होते वाली उत्पत्ति (पेदा होनूं) ओर विनाश (नास) के नी छोडे है, तब तक वो अग्यानी, मिथ्या दृष्टि ओर असंयत (रेवे) है। जबे आतमा अनंत कर्मफल के छोडी देवे है तबे वो बन्ध से छुट्यो हुओ जाता दृष्टा ओर संयत है।

१०॥९॥३१६

अग्यानी प्रकृति का स्वभाव में ठेऱ्यो हुओ (हर्ष-विषाद में एक रूप बन्यो) कर्म का फल के भोगे हे ओर ग्यानी उग्या हुआ कर्म का फल के जाने हे, भोगे नी है।

66 2110 31108

छोटा (अभव्य) जीव सास्तरनां के अच्छी तरे पढ़ी के बी प्रकृति/स्वभाव के नी छोड़े हे। जसे साप गुड मिल्या दूध के पी के बी जेर से अलग नी होवे हे।

20112211321

बेराग के पोंच्यों भ्यानी मीठा, कडवा भोत तरेका कर्मफल के जाने हे; इकालिये वो कर्मफल के भोगने वालो नी हे।

१०॥१२॥३१९

ग्यानी भोत तरेका कर्म के नी तो करे हे, नी भोगे है पर वो पुन्न ओर पाप रूप कर्मबन्ध के ओर कर्मफल के जाने है।

१०॥१३॥३२०

जसे आंख (दृब्य में अलग होने से वा दृब्य के नी करे हें नी अनुभव करे हें) उनी तरे ग्यान (कमंसे अलग होने से) खुद कमं को कर्तानी हें और उनको भोगने वालो बी नी हें। (वो तो) बन्ध मोक्ष कमंका उगने के और निजंश के जाने हे।

१०।।१४।।३२१, १०।।१५।।३२२, १०।।१६।।३२३

लोक का मन में मुर, नारक, तियं क्च और मनक प्राणिनां के विष्णु करे हे और यदि श्रमणनां का मनानुसार वी आनमा छे (छह) सरीर के जीवनां को (जीवों के कार्यों को) करता हे तो इनी तरे लोक ओर श्रमणनां में सिद्धान्त की दृष्टि (बात) से कोई फरक नी दीखे हे लोक का मन में विष्णु करे हे ओर श्रमणनां का मन में आतमा करे है। इनी तरे देव, मनक ओर अमुर लोकनां को सदा करते हुए (कर्ताभाव से प्रवर्तमान) लोक ओर श्रमण दोई के भी कोई मोक्ष नी दीखे है।

१०॥१७॥३२४

(अग्यानी लोग) बेवार नय (दिष्ट) से "परद्रव्य म्हारो हे" असो केवे हे ओर पदार्य का स्वरूप के जानने वालो ग्यानी जन तो जाने हे कि निश्चे नय से इनी दुनिया में परमाणु मात्र कई बी म्हारो नी हे। ्रुलाञ्चावद्दर, २०॥२६॥वव्द, २०॥२७॥वव्४ १०॥२८॥वव्य

(पूर्वपक्ष) कर्मनां से जीव अग्यानी कियो जाये है उनी तरे कर्मनां से जानी होवे है। वर्मनां से जीव सुलायो जाये है उनी तरे कर्मनां से जीव जगायो जाये है। कर्मनां से जीव सुखी होवे है, कर्मनां से जीव दुखी होवे है। कर्मनां से जीव मिथ्यान्व ओर असयम के मिलावे हे ओर कर्म से जीव उध्वंलोक, अधोलोक ओर वियंग्लोक में घूमे है। कर्मनां से जो कई जितरो सुभ ओर असुभ हे वो होवे हे, क्यूं कि कर्म करे है, कर्म देवे है, इनी तरे जो कई हे उक्क कर्मजहरी (छिनी) लेबे है। इका लियं सारा जीव अकर्ता सिद्ध होवे है (टेरे हे)।

१०॥२९॥३३६ , १०॥३०॥३३७ , १०॥३१॥३३८ १०॥३२॥३३९

(उपर का मत बाला यो बी माने हे कि मनक वेदकर्म लुगई की आसा करे है, आ स्त्री बेदकर्म मनक की आसा करे हे. आचार्य परंपरा में आई असी श्रुति है इका लिये कोई अब्रह्मचारी नी है।

क्यों कि जो दूसरा मारे हे ओर दूसरा में मान्यों जावे हे वो बी कर्म है। इना अरथ में परधात नाम कर्म किया जावे हे इका लिये तमारा मन से कोई जीब उपधान करने वालों नी हे क्यू कि कर्मज कर्म के मारे हे यो कियो गयो है।"

90113311360

(आचार्य देव केवे हे कि) इनी तरे साध्यमत को असो उपदेस

जो श्रमण करे है उनका मत में प्रकृतिज करे हे ओर सारी आतमा अकारक है। (असो ठेरे हे. सिद्ध होये हे)।

१०॥३४॥३४४ । १०॥३५॥३४२ । १०॥३६॥३४३

या (कर्न् त्व को पक्ष सिद्ध करने का लिये) असो मानो कि म्हारो आतमा अपना द्रव्य रूप आतमा के करे (करता है) है। असो केने वाला थारो यो सिथात्व भाव है क्यूं कि परमागम में आतमा को नित्य और असक्यात प्रदेशनां के कियो गयो है। आतमा उका से छोटो (हीन) या ज्यादा (अधिक) नी कियो जई सके है। विस्तार की जगे (अपेक्षा) जीव को जीवरूप निञ्चे से लोकमात्र जानो। आतमा उकासे कई छोटो या बड़ो होवे है। जो तू केवे है कि आतमा ने द्रव्यरूप आतमा के कन्यो या अगर थारो असो मत है कि जायक भाव तो ग्यान स्वभाव में ठेन्यो है तो इकास बी आतमा खुद अपना आतमा के नी करे है।(यो सिद्ध (ठेरे) होवे है)।

१०॥३८॥३४५ - १०॥३९॥३४६- १०॥४०॥३४७ , १०॥४१॥३४८

क्यूं कि जीव कितरा पर्यायनां से नाम होवे हे और कितराज पर्यायनां से नाम नी होवे हे इकालिये जो भोगे हे वो करे हे या दूसरो करे हे असो एकान्त नी हे क्यूं कि जीव कितरा पर्यायनां से नास होवे हे ओर कितराज पर्यायनां से नास नी होवे हे इका लिये (जो करे हे) वो भोगे हे या दूसरो भोगे असो एकान्त नी है।

जो जीव करे हे वो नी भोगे हे जिका यो सिद्धान्त हे वो जीव मिथ्या दृष्टि आहंत मत के नी मानने वालो समजनूं चईये। कोई दूसरों करे हे ओर कोई दूसरों भोगे हे जिको असी सिद्धान्त है वो जीव मिथ्या दृष्टि आहेत मत के नी मानने वालों समजन चर्डये ।

> १०॥४२॥३४९ : १०॥४३॥३५० ; १०॥४४॥३५१ : १०॥४५॥३५२

जिनी तरे सुनार आदि दूसरा कारीगर कुंडल आदि बनावे है, कर्म करे है पन वे उनसे एकरूप नी होवे हे : उनी तरे जीव बी जानावरणादि पुद्गल कर्म करे हे पन वो उनसे एकरूप नी होये हे ।

जिनो तरे कारीगर हतोडा आदि ओजएनां से कुडल आदि बतावे हे पन वो उकासे एकरूप नी होवे हे । उनी तरे जीव वी मन बचन सरीर रूप करमनां से ज्ञानावरणादि कमंकरे हे पन वो उनसे एकरूप नी होवे हे ।

जसे मुनार आदि कारीगर उपकरणना के ठेवे हे पन वो उनमें एकरूप नी होवे हे उनी तर जीव बी मन वचन सरीर रूप करणना के लेवे हे पन एकरूप नी होवे हे।

जसे मुनार आदि कारीगर कुटल आदि करमना का फल के भोगे हे पन वो उना फल से एकक्ष्य नी होवे है उनी तरे जीव बी करम का मुख, दुखक्ष्य फल के भोगे है पन वो उना फल से एकक्ष्य नी होवे है।

१०॥४६॥३५३

इनी तरे तो बेवार नीति को मत थोड़ा में केने लायक है। आगे निश्चे नीति का वचन मुनो जो अपना नतीजानां में किया हुआ होवे है।

१०।।४७।।३५४ , १०।।४८।।३५५

जसे मुनार आदि कारीगर चेप्टा (कर्म) करे हे ओर उनी चेप्टा से वो एकरूप हुई जावे हे। उनी तरे जीव वी रागादि भाव कर्म करे हे ओर वो उना भाव कर्म में एकरूप हुई जावे हे। जसे सुनार आदि कारीगर चेप्टा करते हुए रोज दुखी होवे हे और उना दुःख से एकरूप होवे हे उनी तरे जीव हर्ष-विषाद रूप चेप्टा करतो हुओ दुखी होवे हे (ओर उना दुख से एकरूप होवे हे।

> १०॥४९॥३५६ , १०॥५०॥३५७ , १०॥५१॥३५८ , १०॥५२॥३५९

जसे सफंद खडिया (चाक मिट्टो) पर की (दीवार आदि रूप) नी हं सफंदी वा तो सफंदीज है। उनी तरे जायक (आतमा) पर को (जे यहप) नी है। जायक वो तो जायकज है। जसे सफंद खडिया पर की नी है। सफंदी वा तो सफंदीज हे दर्शक (दृष्टा देखने वालो) वो तो दर्शकज है। जसे सफंद खडिया पर की नी है। सफंदी वा तो सफंदीज है उनी तरे सयत (आतमा) पर को (परिग्रहादि) रूप) नी हे संयत वो तो संयतज है। जसे सफंद खडिया पर की नी है उनी तरे दर्शन (श्रदान) पर को नी है; दर्शन वो तो दर्शनज है।

१०॥५३॥३६०

इनी तरे ग्यान दरसन ओर चारित्र का बारा में निश्चे नीति को केनो हुओ, ओर अबे उका बारा में थोडा में बेवार नीति को केनो सुनो।

१०॥५४॥३६१, १०॥५५॥३६२, १०॥५६॥३६३ १०॥५७॥३६४

जसे सफेद खडिया अपना स्वभाव सेज परद्रव्य (दीवार आदि) के सफेद करे हे उनी तरे जाता आतमा बी अपना स्वभाव से परद्रव्य के जाने है।

जसे सफेद खडिया अपना स्वभाव सेज परद्रव्य के सफेद करे है उनी तरे जीव वी अपना स्वभाव से परद्रव्य के देखे हैं।

जसे सफेद खडिया अपनां स्वभाव सेज परद्रव्य के सफेद करे हे उनी तरे जाता आतमा वी आतां स्थभाव से परद्रव्य के छोडे हे।

जसे सफेद खडिया अपना स्वभाव ने परद्रव्य के सफेद करें हे उनी तरे सम्बग्द्धि आना स्वभाव ने परद्रव्य को श्रद्धान करे हे।

१०॥५८॥३६५

इनी तरे ग्यान, दरसन और चारित्र का वारा में वेदार नीति को निर्णय (निकाल) कियो है । दूसरा पर्यायनां में वी इनी तरे से जाननूं चर्डये ।

१०।।५९।।३६६, १०।।६०।।३६७, १०।।६१।।३६८

दरसन, ग्यान और चारित्र अवेतन का बारा में थोडामा बो (किचिन्मात्र) बी नी हे इका लिये आतमा उन विषयनां को कई घात करेगो ? दरसन ग्यान ओर चारित्र अचेतन कर्म में थोडासा बी नी हे इका लिये आतमा उना कर्म में कई घात करेगो ? टरसन ग्यान और चारित्र सरीर (काम) में थोड़ा सा बो नी है इका लिये आतमा उन सरीरनां में कई घात करेगो ?

१०॥६२॥३६९

ग्यान दरसन और चारित्र को घात बतायो है पन उना पुर्गल द्वस्य में कोई घात नी बतायों है।

00 511531104

जीव का जो कोई गुण है वे सच्ची में परद्रव्यतां में नी है इका खिये सम्ययद्धि के विषयना में राग (खगाव) नी है।

१०॥६४॥३७१

राग द्वेष मीह ये जीव का अनन्य परिणाम (नतीजा) है। इनी बजे मे राग आदि (परिणाम) सबद में नी है।

१०॥६५॥६७२

दूसरा द्रव्य से दूसरा द्रव्य का गुणनां पेदा नी किया जई सके इका लिये सारा द्रव्यना अपनां-अपनां स्वभाव से पेदा होवे हे।

१०॥६६॥६७३, १०॥६७॥३७४

पृद्गल भात तरे से निदा ओर स्तुति का वचननां का रूप में परिणमित होंबे है । उन वचननां के सुनों के 'स्हारे कियो है' यो मानी के तू रूठे हे ओर संतोस (तुष्टि) पावे हे ।

पुद्गल द्रव्यक्ष परिणमित हुयो है। उका गुण अगर थारा से अलग है तो फिर है अग्यानी ! धारे कई बी नी कियो है फिर तू क्यूं कटे है (थारे क्यूं बुरो लगे है ?)।

१०॥६८॥३७५

असुभ (बुरा) या सुभ (अच्छा) सबद थारे नी केवे हे कि 'तू हमके सुन''या आतमा वी श्रोत्र इन्द्रिय (कान) का विषय में आया हुआ सबद के छेने के नी जावे है।

१०॥६९॥३७६

असुभ या सुभ रूप थारे यो जी किवे कि 'तू हमारे देख'' और आतमा की चक्षु इन्द्रिय (आंख) का विषय में आया हुआ रूप के लेने का लिये नी जावे हैं।

१०॥३०॥३५५

असुभ या सुभ वास (गंध) थारे यो नी केवे कि "तुम्हारे सुँग और आतमा की घ्राणेन्द्रिय (नाक) का विषय में आई हुई बास के लेने का लिये नी जावे हे।

१०113211336

असुभ या सुभ रस थारे यो नी केवे कि ''त् म्हारे चख्व'' ओर आतमा की रसना (जीव-जिभ) इन्द्रिय का विषय मे आया हुआ रस के लेने का लिये नी जावे हे।

१०॥७२॥३७९

अमुभ या सुभ स्पर्श (छून्) थारे यो नी के के कि "तू म्हारे छू" और आतमा बी स्पर्शन इन्द्रिय का विश्य में आया हुआ स्पर्श के लेने का लिये नी जावे है।

१०॥३३॥३८०

असुभ या सुभ गुण थारे यो नी केवे कि 'तू म्हारे जान'' ओर

अनातमा भी बुद्धिका बारा में आया हुआ गुण के लेते का लिये नी जावे हे।

१०॥७८॥३८१

अमुभ या मुभ द्रव्य थारे यो नी केवे कि 'तूम्हारे जान''ओर आतमा वी बुद्धि का बारा में आया हुआ द्रव्य के लेने का लिये नी जावे हे।

20113511575

डनी तरे जानी के मूरख जीव सान्ति नी पावे है। **वो पर के** लेने की इच्छा (मन) करे हे और खुद उके कल्यान करने वाली बुद्धि (सम्यज्जान) नी मिले है।

१०॥७६॥३८३

पेला किया हुआ (मूलोत्तर प्रकृति रूप में) भोत फेलाब बाला जो मुभ ओर असुभ कर्म है उतसे जो जीव अपना के दूर करी लेवे है को जीवज प्रतिक्रमण है।

१०॥७७॥३८४

ओर आगे आने वाला जो मुभ-अमुभ कर्म जिनाभाव का होने पे बंधे हे उनाभाव मे जो आतमा छूटे हे वा आतमा प्रत्याख्यान है।

१०॥७८॥३८५

अबी की बखत (वर्तमानकाल) में उग्या हुआ (मूलोत्तर प्रकृति का रूप में) भोत फेब्या हुआ जो कर्म हे उना दोस के जो जीव (भेदरूप) अनुभव करे हे वो जीव सच्ची में आलोचना है।

१०॥७९॥३८६

जो आतमा रोज (नित्य) प्रत्याख्यान करे हे हमेशा जो प्रति-क्रमण करे हे जो नित्य आलोचना करे हे वो आतमा निश्चे से चारित्र है।

१०।।८०।।३८७, १०।।८१।।३८८, १०।।८२।।३८९

कर्म का फल के वेदन करतो हुओ जो आतमा कर्म का फल को निजरूप करे हे (माने हे) वो दुख को बीज आठ तरे का कर्म के फिर बी बांधे हे।

कर्म का फल को वेदन करतो हुओ जो आतमा ''कर्म को फल म्हने कच्यो'' असो माने हे वो दुख का बीज आठ तरे का कर्म के फिर बी बांधे हे।

कर्मका फलको वेदन करतो हुओ जो आतमा मुखी ओर दुखी होवे हेवो दुख का बीज आठ तरे का कर्मके फिर बी बांधे है।

१०॥८३॥३९०

सास्तर ग्यान नी हे क्यों कि साम्तर कई नी जाने हे इका लिये ग्यान दूसरो (अलग) हे, सास्तर दूसरो (अलग) हे असो जिनेन्द्र देव केवे हे।

१०॥८६॥३९१

रूप ग्यान नी हे क्यूं कि रूप कई नी जाने हे इका लिये ग्यान दूसरो (अलग) हे, सबद दूसरो (अलग) हे असो जिनेन्द्र देव केवे हे।

१०॥८६॥३९३

वर्ण (रंग, जाति) ग्यान नी हे क्यूँ कि वर्ण कई नी जाने हे इका लिये ग्यान दूसरो (अलग) हे वर्ण दूसरो (अलग) हे असो जिनेन्द्रदेव केवे हे।

१०॥८७॥३९४

गन्ध ग्यान नी है क्यूं कि गंध कई नी जाने है इका लिये ग्यान दूसरो (अलग) है गन्ध दूसरो (अलग) है असो जिनेन्द्रदेव केवे है।

१०॥८८॥३९५

रम ग्यान नी हे क्यूं कि रम तो कई नी जाने हे इका लिये ग्यान दूसरो (अलग) हे ओर रम दूसरो (अलग) हे असो जिनेन्द्रदेव केबे हे।

१०॥८९॥३९६

स्पर्श ग्यान नी हे क्यू कि स्पर्श कई नी जाने हे इका लिये ग्यान दूसरो (अलग) हे ओर स्पर्श दूसरो (अलग) हे असो जिनेन्द्रदेव केवे हे।

१०॥९०॥३९७

कर्म ग्यान नी हे क्यूं कि कर्म कई नी जाने हे इका लिये ग्यान दूसरो (अलग) हे ओर कर्म दूसरो (अलग) हे असो जिनेन्द्रदेव केवे हे।

१०॥९१॥३९८

धर्म द्रव्य ग्यान नी हे क्यू कि धर्मद्रव्य कई नी जाने हे इका लिये ग्यान अलग हे धर्म द्रव्य अलग हे असो जिनेन्द्रदेव केवे हे।

१०॥९२॥३९९

अधर्म द्रव्य ग्यान नी हे क्युं कि अधर्म द्रव्य कई नी जाने हे इका लिये ग्यान अलग हे अधर्म द्रव्य अलग हे असी जिनेन्द्रदेव केवे हे।

90119311800

काल द्रव्य ग्यान नी हे क्यूं कि काल द्रव्य कई नी जाने हे इका लिये ग्यान अलग हे कालद्रव्य अलग हे असी जिनेन्द्रदेव केवे हे। १०॥९४॥४०१

आकाश द्रव्य दी ग्यान नी हे क्यू कि आकाश द्रव्य क**ई नी** जाने हे इकालिये आकाश द्रव्य अलग हे ग्यान अलग हे असो जिनेन्द्रदेव केवे हे ।

१०॥९७॥४०२

अध्यवमान ग्यान नी हं क्यू कि अध्यवमान अचेतन (जड़) है इका लिये ग्यान अलग हे ओर अध्यवसान अलग हे।

१०॥९६॥४०३ / १०॥९७॥४०४

क्यूं कि जीव हमेसा जाने हे इका लिये जायक जीव ग्यानी है ओर ग्यान जायक से जुडबो (अभिन्न) हे असो जाननूं चईये। ग्यानीजन ग्यान केज सम्यग्दृष्टि, संयम, अंगपूर्वगत सूत्र धर्म ओर अधर्म ओर दीक्षा माने है।

१०।।९८।।४०५, १०।।९९।।४०६, १०।।१००।।४०७

इनी तरे जिकी आतमा (अमूर्तिक) हे वो निश्चे से आहारक नी हे सच्ची में आहार (खानू) मूर्तिक हे क्यों कि आहार पुद्गल मय है। उनी आतमा को वो कोई प्रायोगिक या वैश्वसिक गुण है कि वो परद्रव्य के नी लेवे हे और नी छोडी सके हे इका लिये (अनाहारक होने की वजे में) जो विमुद्ध आतमा हे वो जीव-अजीव परद्रव्यनां में नी तो कई लेवे हे और नी कई छोडे हे।

१०।।१०१।।४०८,१०।।१०२।।४०९

भोत तरेका साधु बेस ओर गृहस्य बेस पेरी के अग्यानी लोग यो केवे हे कि पेरावज मोक्ष को रखो है पन द्रव्यालिंग मोक्ष को रस्तो नी है क्यों कि अहंतदंव सरीर से ममता छोडी के लिंग (चिन्ह) के छोडी के दरसन ग्यान चारित्र के सेवे है।

१०।।१०३।।४१०, १०।।१०४।।४११

साधु ओर गृहस्य के लिंग (चिन्ह) ये भी मोक्ष का रस्ता नी है। दरसन, ग्नान, चारित्र मोक्ष का रस्ता हे असो जिनेन्द्रदेव केवे हे इका लिये गृहस्य ओर साधुनां से लिया गया लिगनां के छोड़ी के बपनी आतमा को दरमन, ग्यान ओर चारित्ररूप मोक्षमार्ग (रस्ता) में लगाओ।

१०॥१०५॥४१२

हे बड़ा ! मोक्ष का रस्ता में तू अपनी आतमा के स्थापित कर (रोप) उको अनुभव कर ओर उकोज ध्यान कर वांज हमेसा विहार कर, दूसरा द्रव्यनां में विहार मत कर।

१०॥१०६॥४१३

जो लोग भोत तरे का साधु ठिंगना में या गृहस्थ ठिंगना में ममता रखे हे उनने समय सार (शुद्ध आत्मस्वरूप) के नी जान्यों हे।

१०॥१०७॥४१४

बेबार नीति दोई लिंगनां के मोक्ष को रस्तो केवे हे और निध्वे नीति तो सारा लिंगना के मोक्ष का रस्ता में इस्ट (उचित योग्य, अच्छों) नी माने हे।

201120611694

जो भव्य (बड़ी) आतमा इना समय (प्राभृत के पढ़ी के और इको अरथ (मतलब) ओर तत्व (सिद्धान्त) से जानी के अर्थभूत युद्धातमा में ठेरेगो वो अच्छो सौक्ष्यस्वरूप हुई जावेगो।

इति श्री कृन्दकृन्दाचाय प्रणीतं "समयप्राभत"

ति<mark>षि श्रावण वदी एकादशी संवत् २०३६</mark> <mark>कुकवार २० ज</mark>ुलाई १९७९

निरंजन जमीदार साहित्य

- १. व्यक्ति-दर्शन
- २. डॉ. राधाकुष्णन
- ३. बाधुनिक भारत और गीता
- ४. राबाओ
- ५. चीनौ हमला
- ६. बोलांबिज्म (मूल-बट्टॅन्ड रसेल)
- ७. और क्षिप्रा बहुती रही
- ८. बौर किप्रा बहनी रही (मराठी अनुवाद) श्री श्रीपाद जोशी
- ९. और क्षिप्रा बहती रही (कन्नड़ अनुवाद) डॉ. प्रधान गुरुदत्त
- श्वीमद् भगवद गीता (मालबी अनुवाद)
- ११ नीलकंठ (उपन्यास)
- १२. यमराज का हृदय-परिवर्तन (हास्य कथा)
- ? Everything for a smile
- १४. Cangress refuted,
- 34. A Hand book of Modern Hindi literature
- १६. समयकार मालबी बनुवाद